

# かぜママ！

「よ○ばと！」二次創作総集編  
かぜ巻



DOJIN  
**R18**  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止



# かぜママ！

「よ○ばと！」二次創作総集編  
かぜ巻

どうも、針玉ヒロキです。

今日は久々に総集編本、「よ○ばと!」風香＆みうらママ本です。  
近年はオリジナルに注力し、お陰様でそこから入ったお客様も増えて来ました。  
そこで二次創作の総集編を考えました。

「ア○マス&デ○マス」も相当溜まってる、と言うか溜まり過ぎても編集が難しい上、修正も大変、新作作っちゃった方が早い。

単発ネタもコレまた多い上、僕の性格上時事の勢いで作ってたんで  
「今コレ出してもなあ……追加修正ならコレまた新作の方が早い」  
と言う（汗）。

で、1キャラでここまで描いた、しかも丁度いい数だった「よ○ばと!」と相成りまして。

とは言っても最初が2010年と結構古い。鉛筆主体の原稿、と今と違うことも多く調整中心、

ノープランの限りを尽くした辻褄合わせも含め（汗）て、の作業になりました。

製作年は2010~2015、震災も挟みました。

「当時の空気」を感じて頂いたり、思い出したり、と皆様のスイッチにもなれば。

近年、印刷所さんの技術、機械精度も止がりどういった仕上がりになるか、コレは当日に本を見るまで僕も楽しみで。

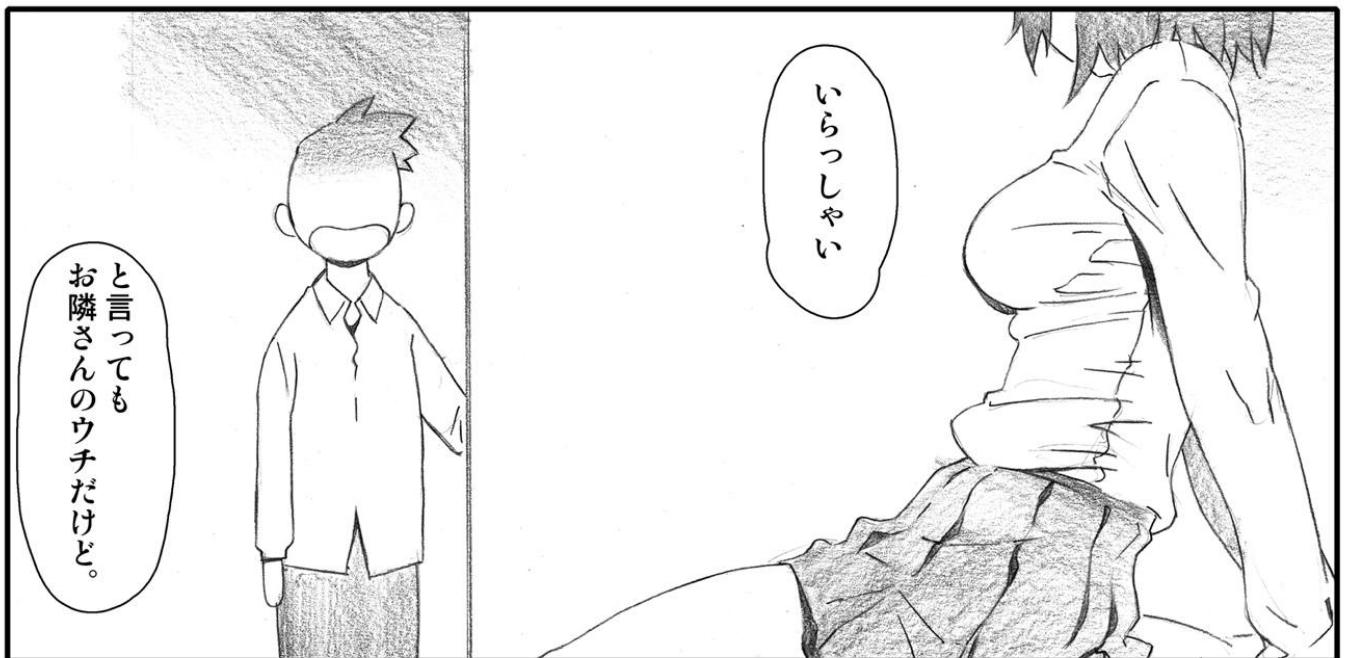
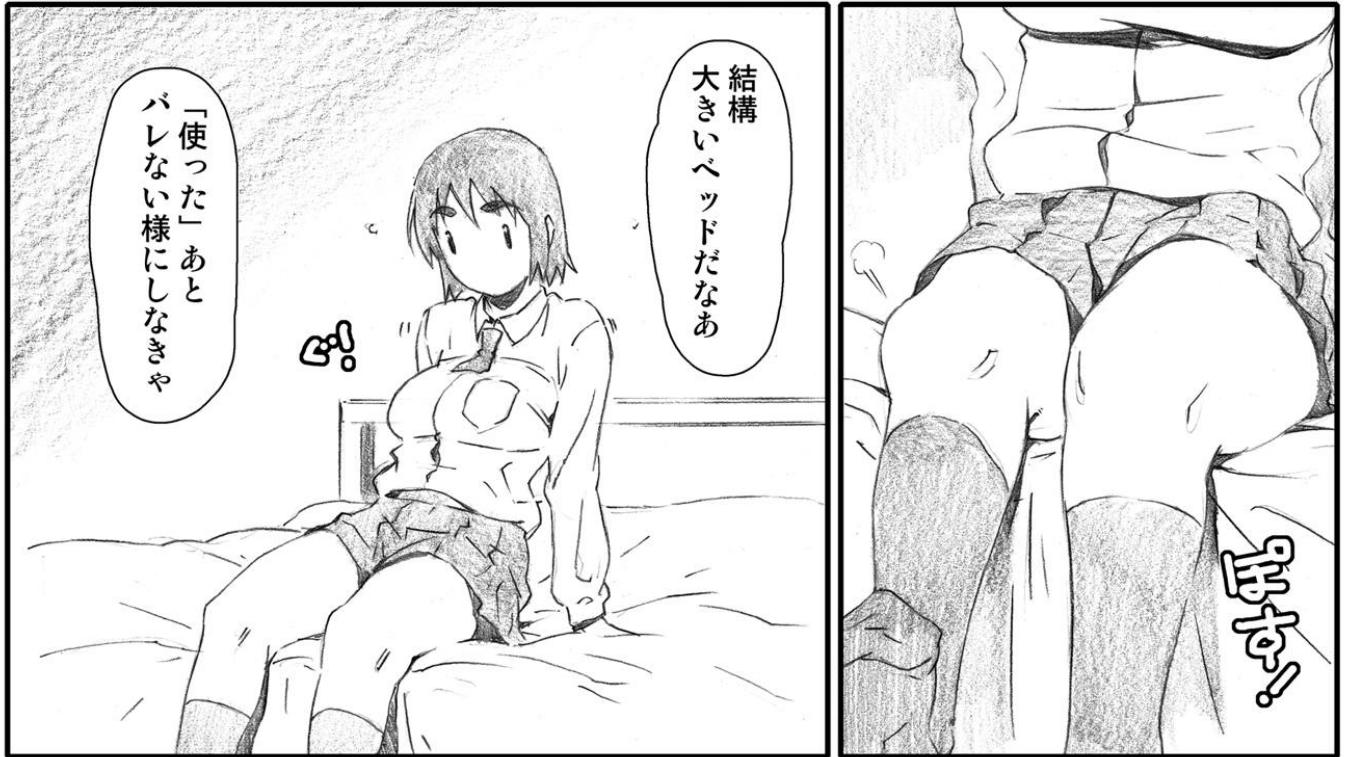
諸事情と使い勝手（笑）も考え二冊分冊セットにしまじた。価格もお祭りなお値段で。

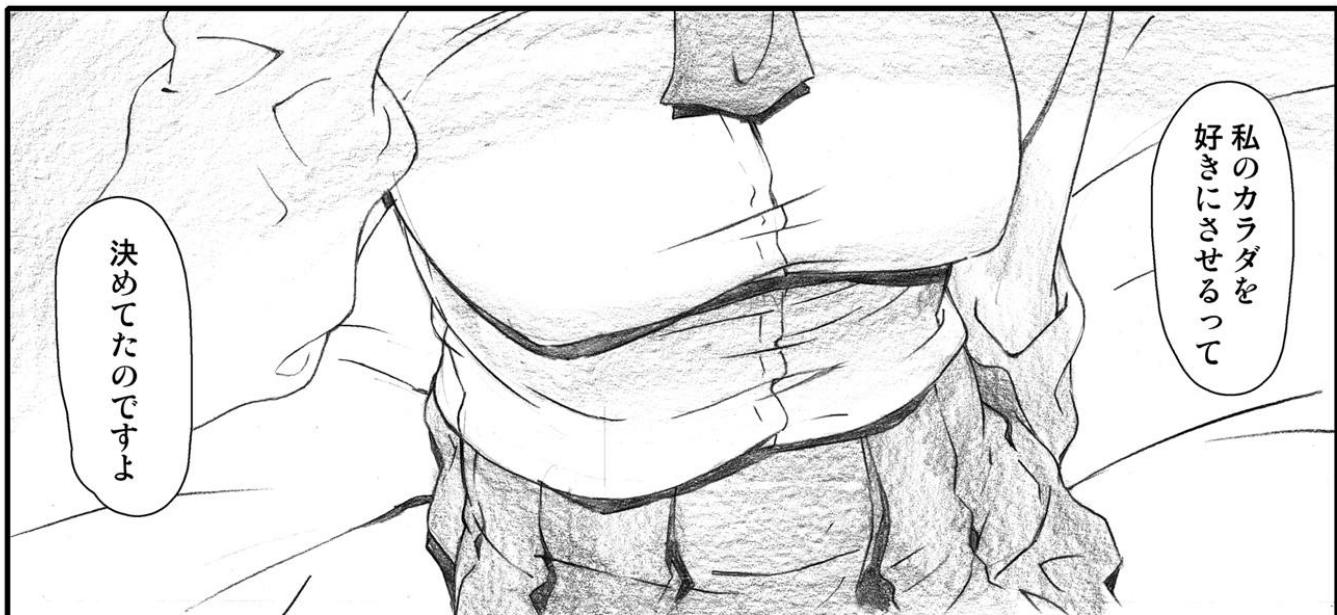
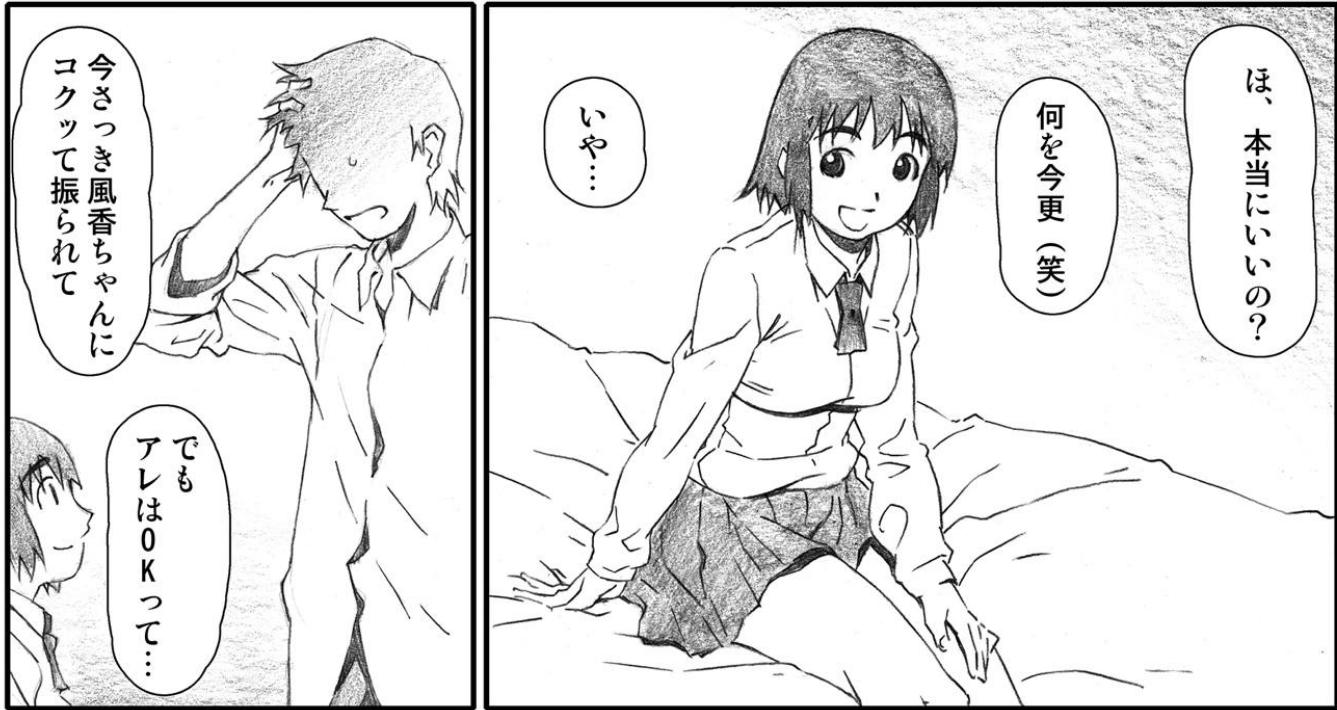
過去の本もお持ちの方も手にし易いかな、と。

とりとめない文が続きました。  
前書きが長いのもヤボなので、では、後ほど。

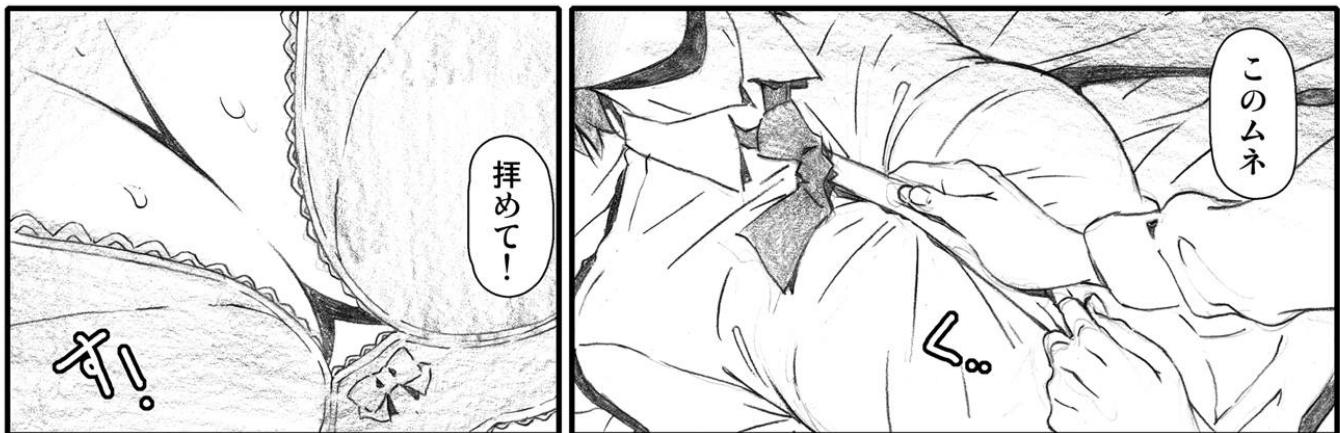


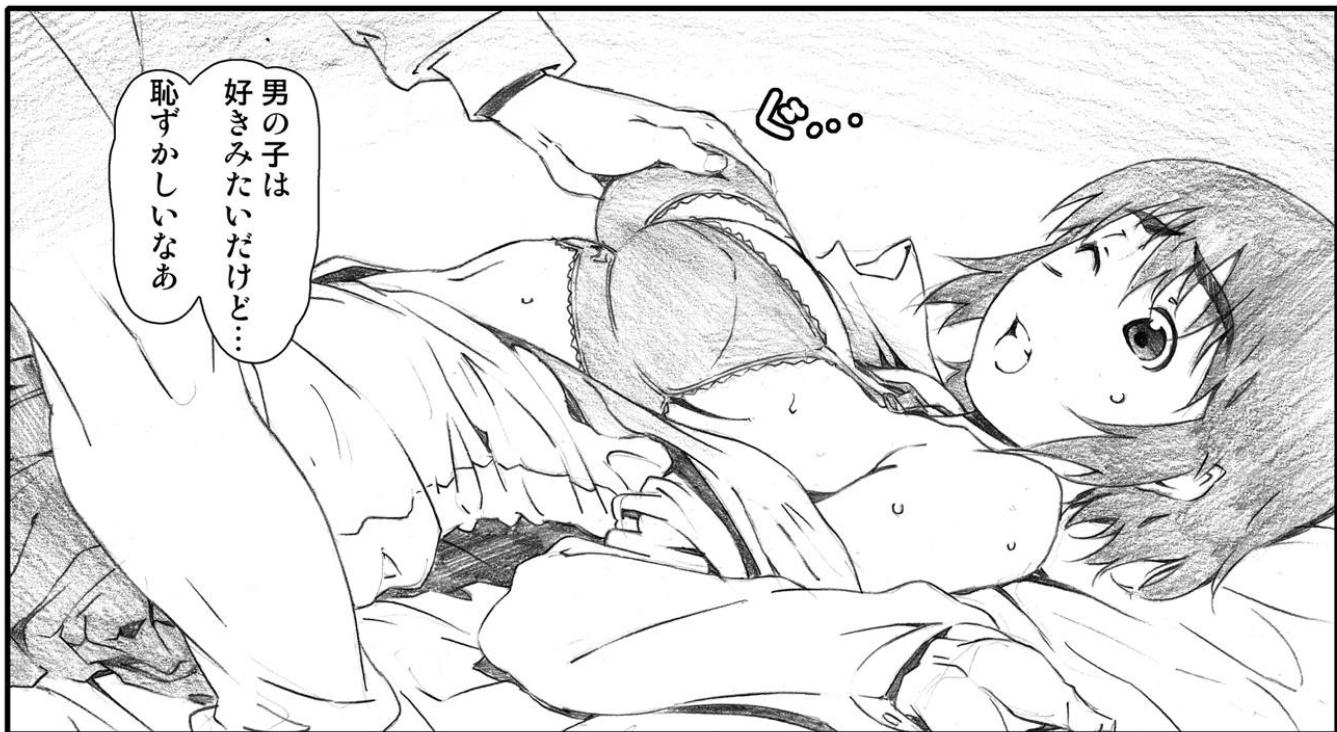


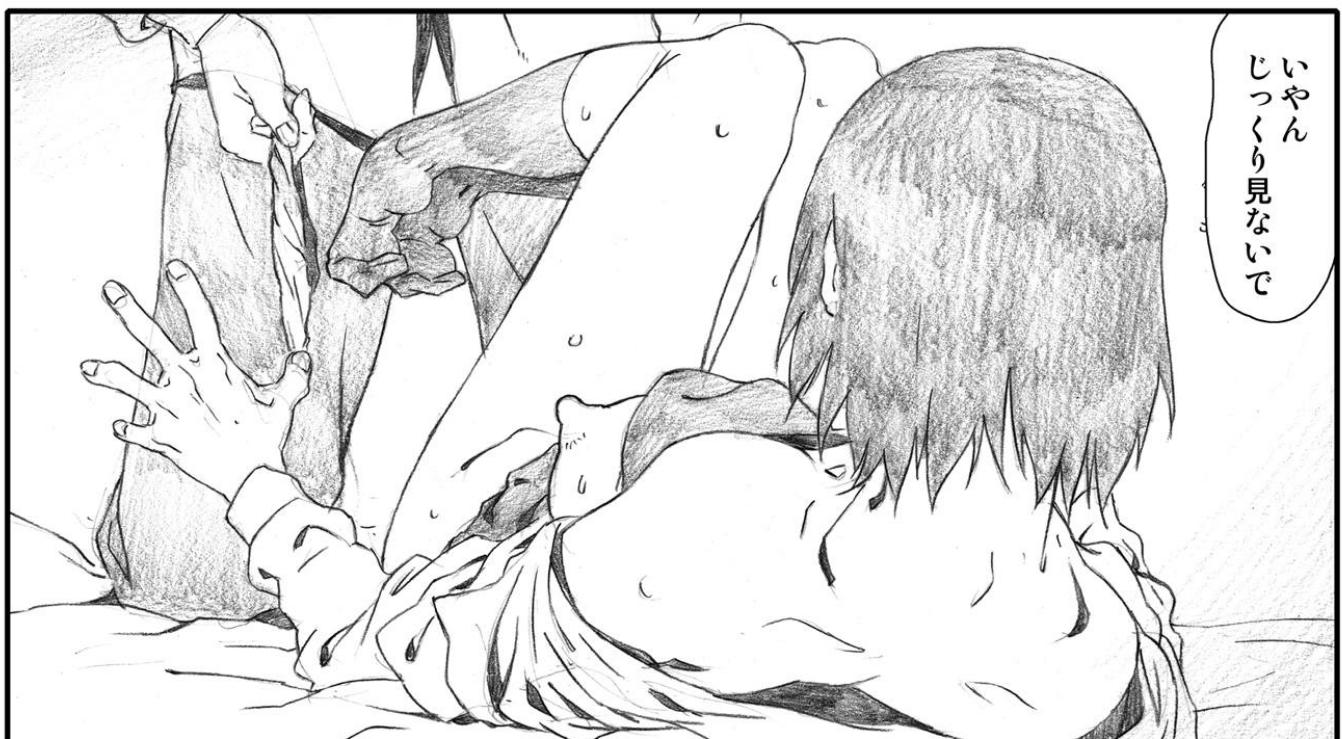
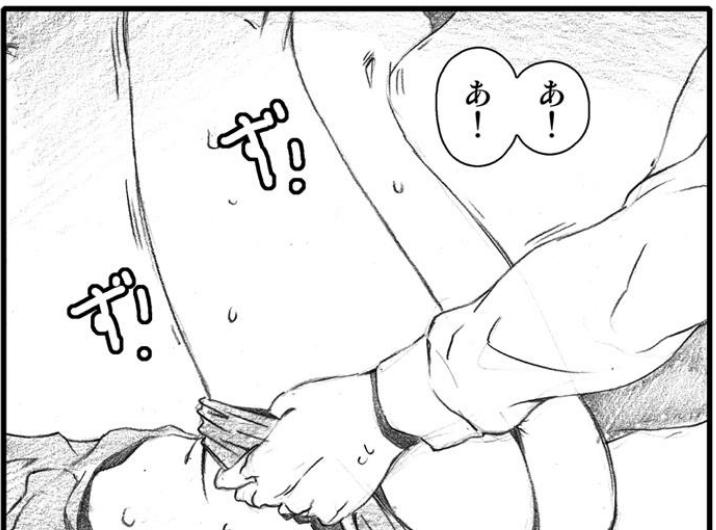
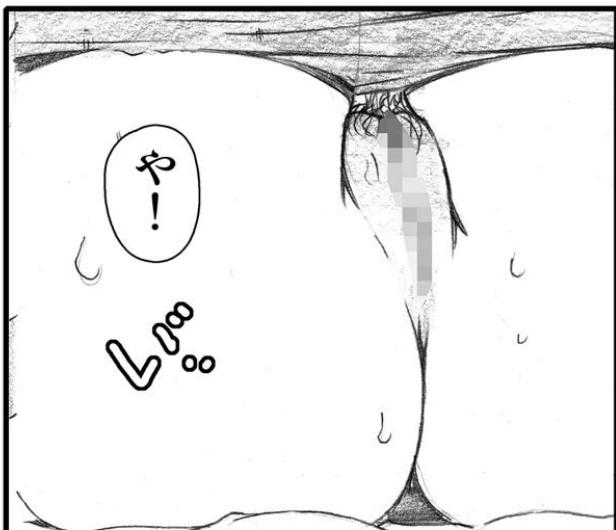


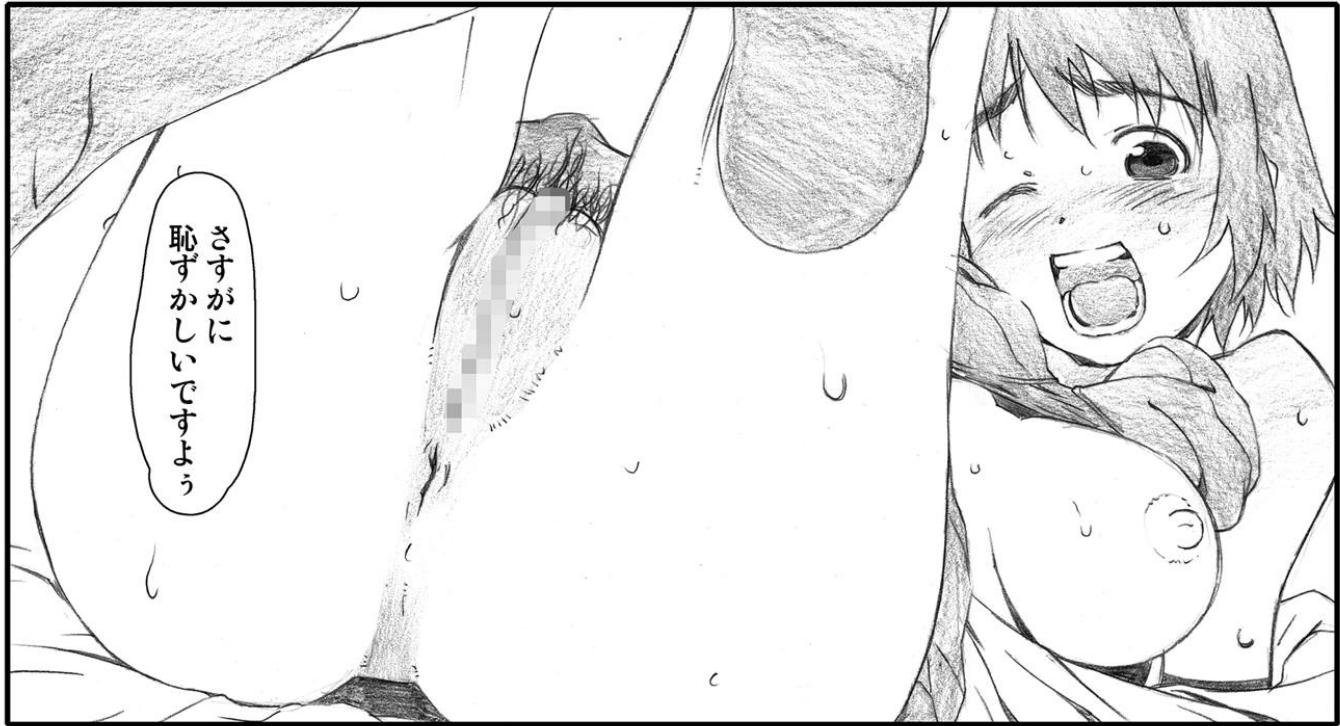


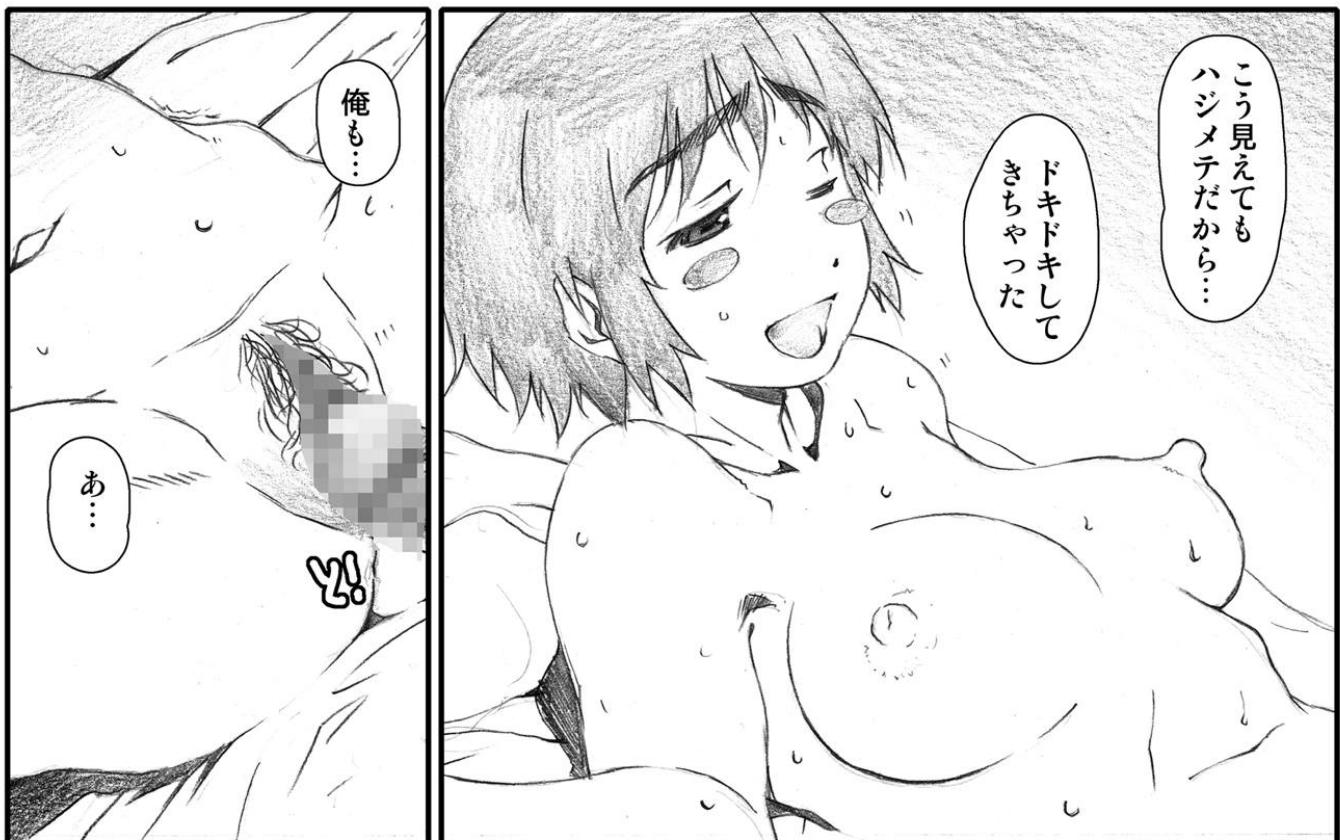
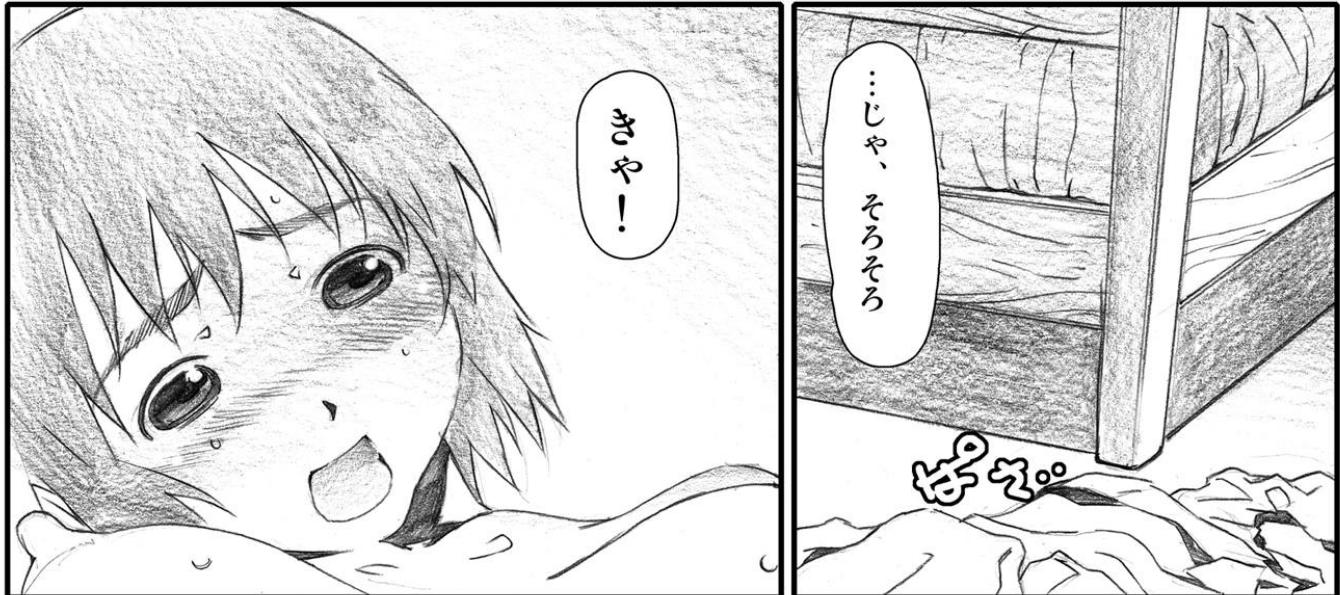


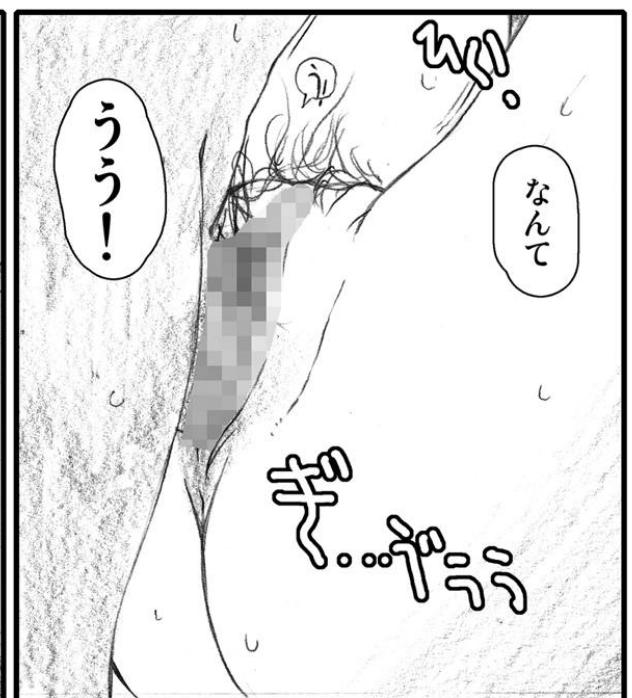
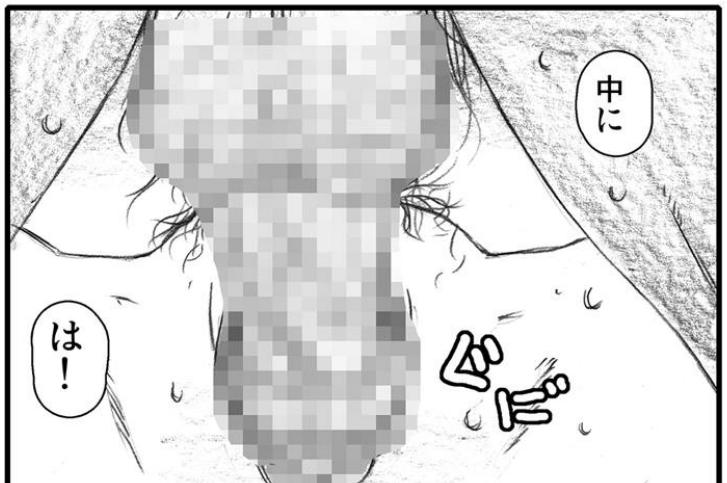


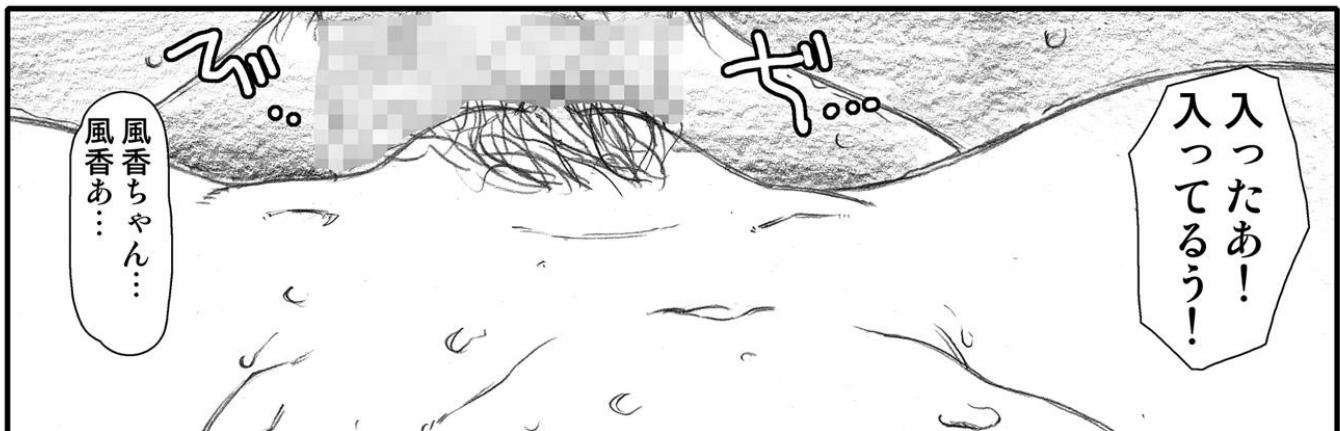
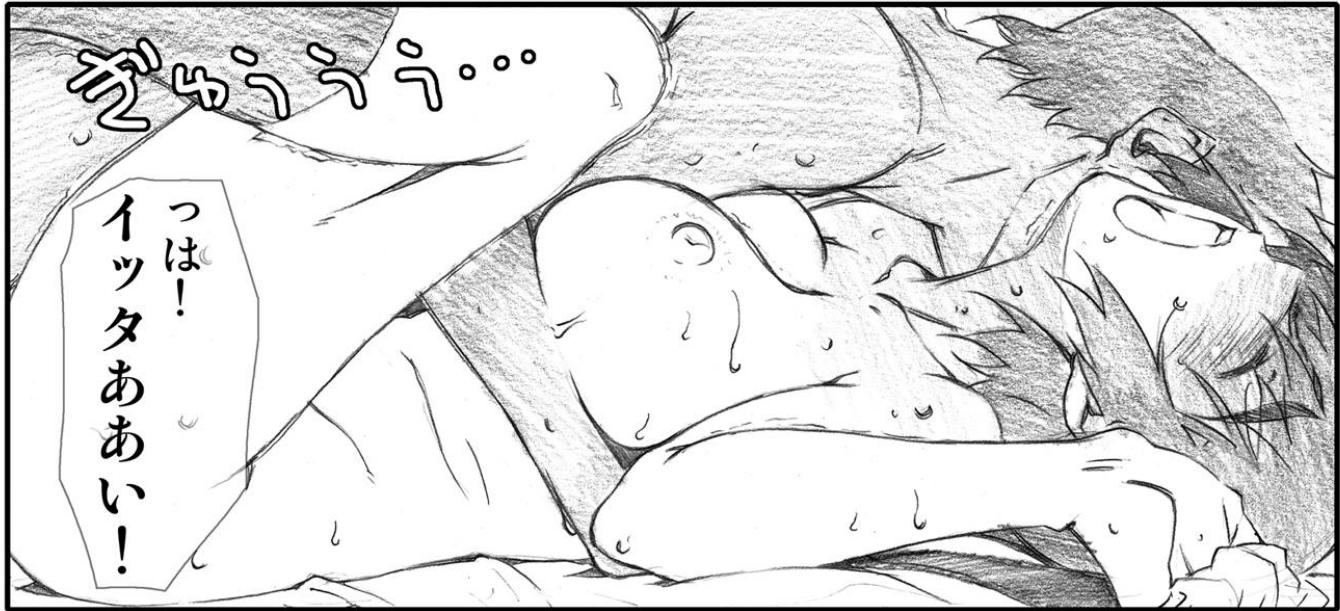






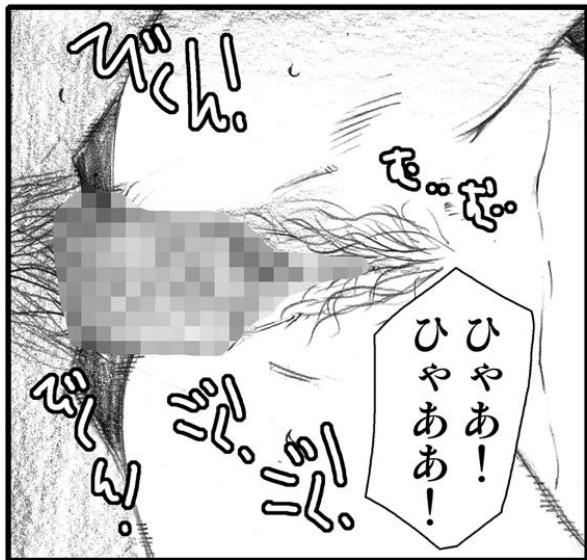
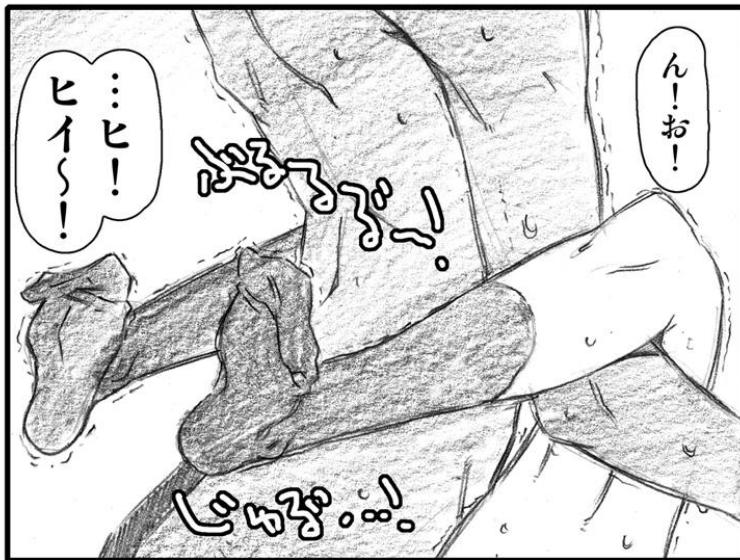


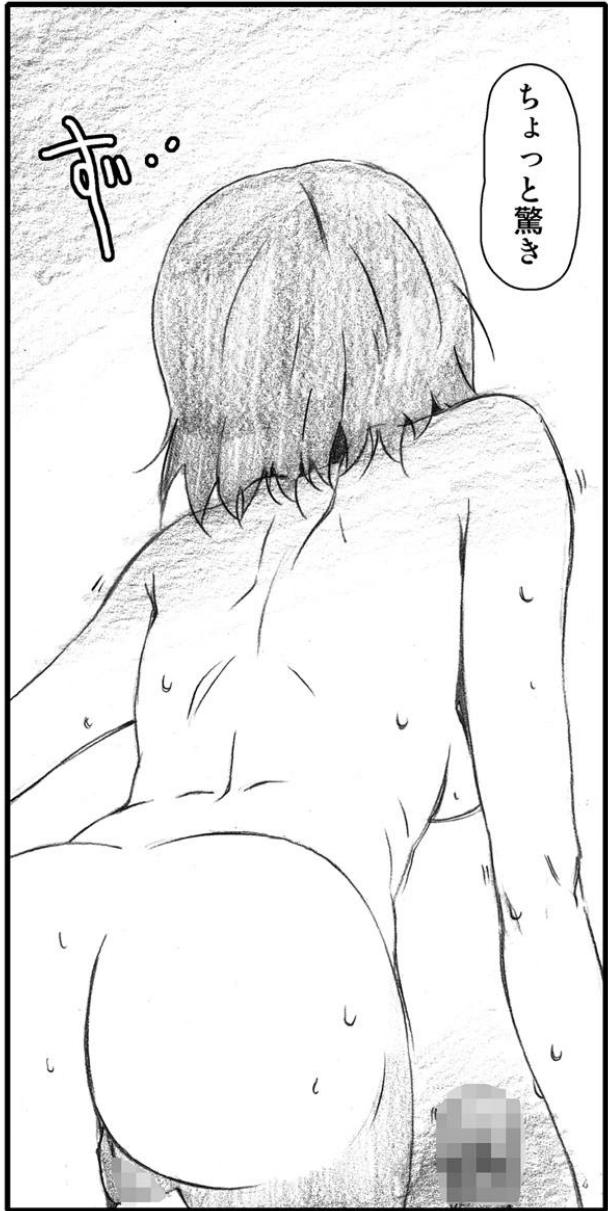


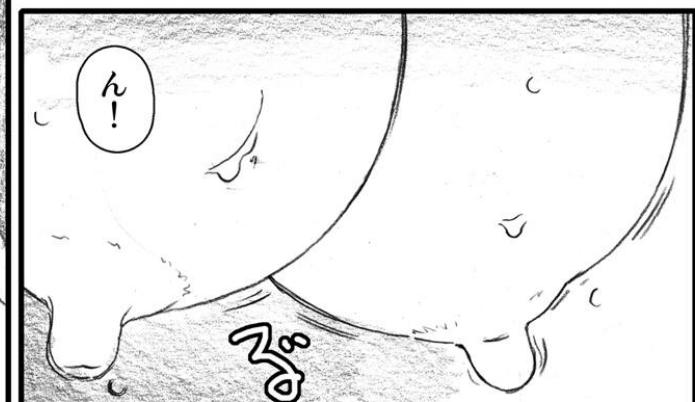


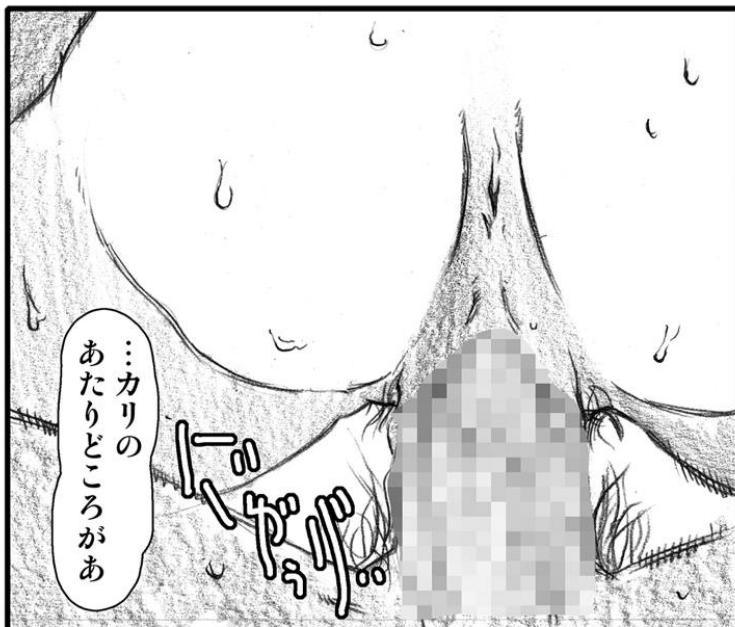


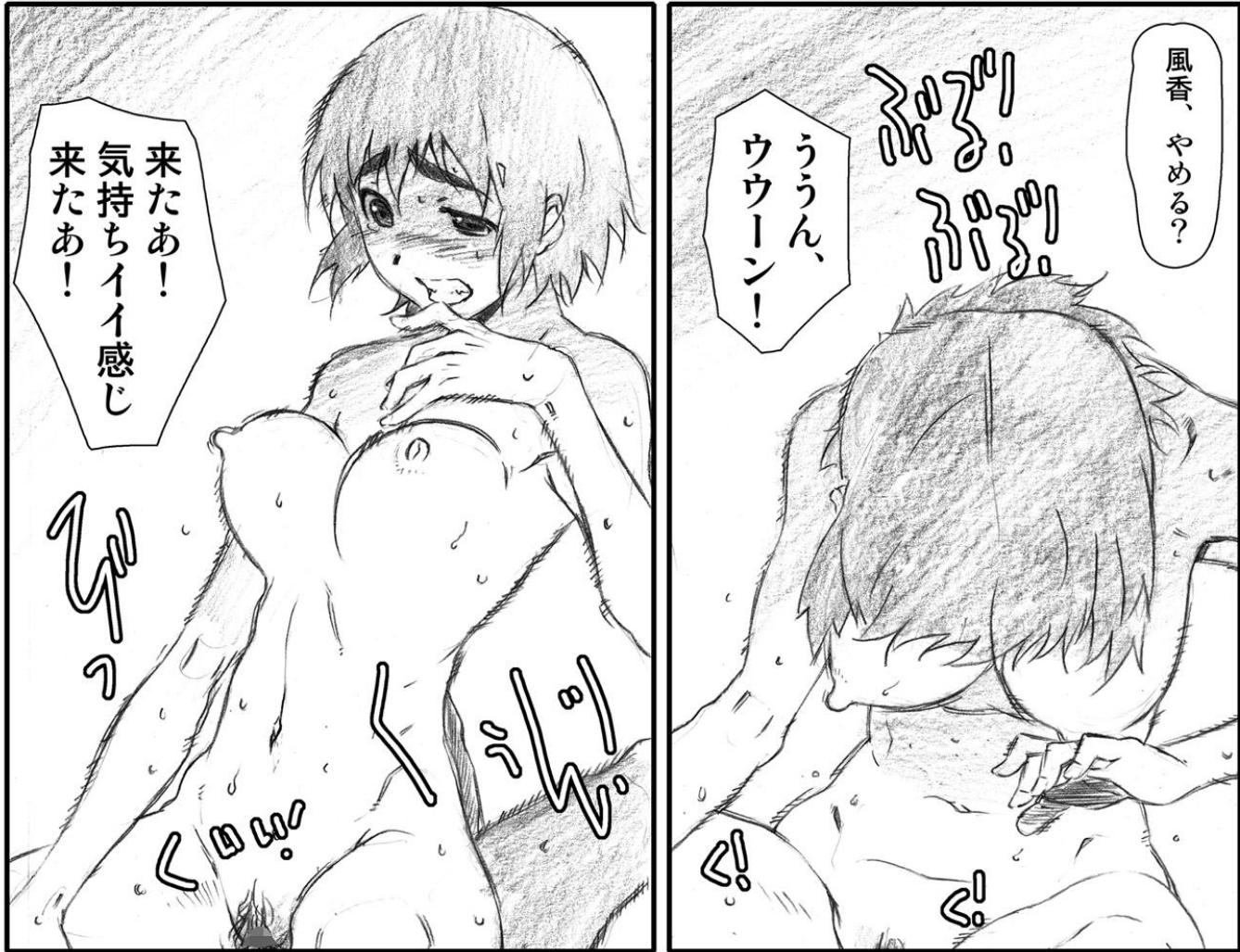




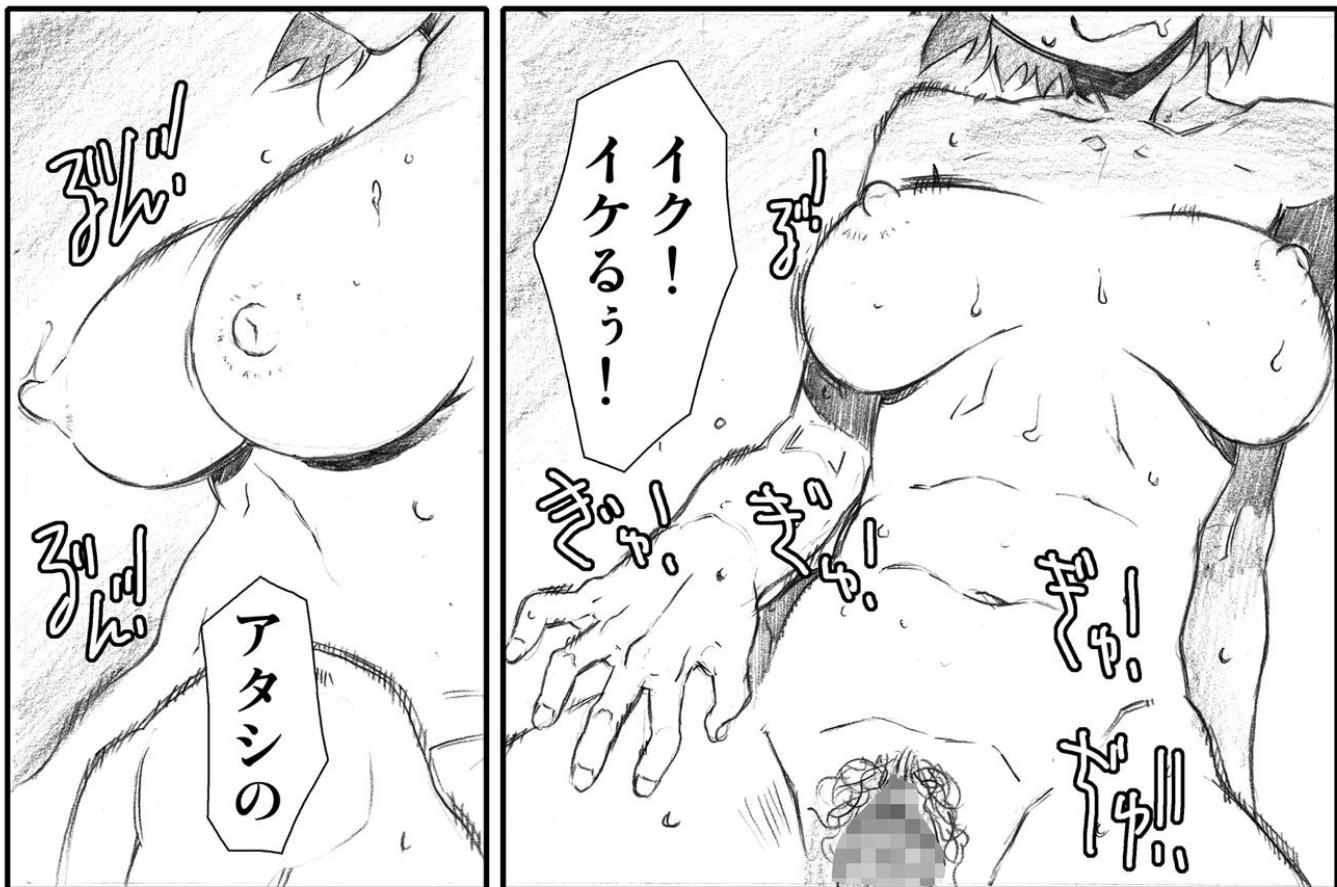








風香、やめる?

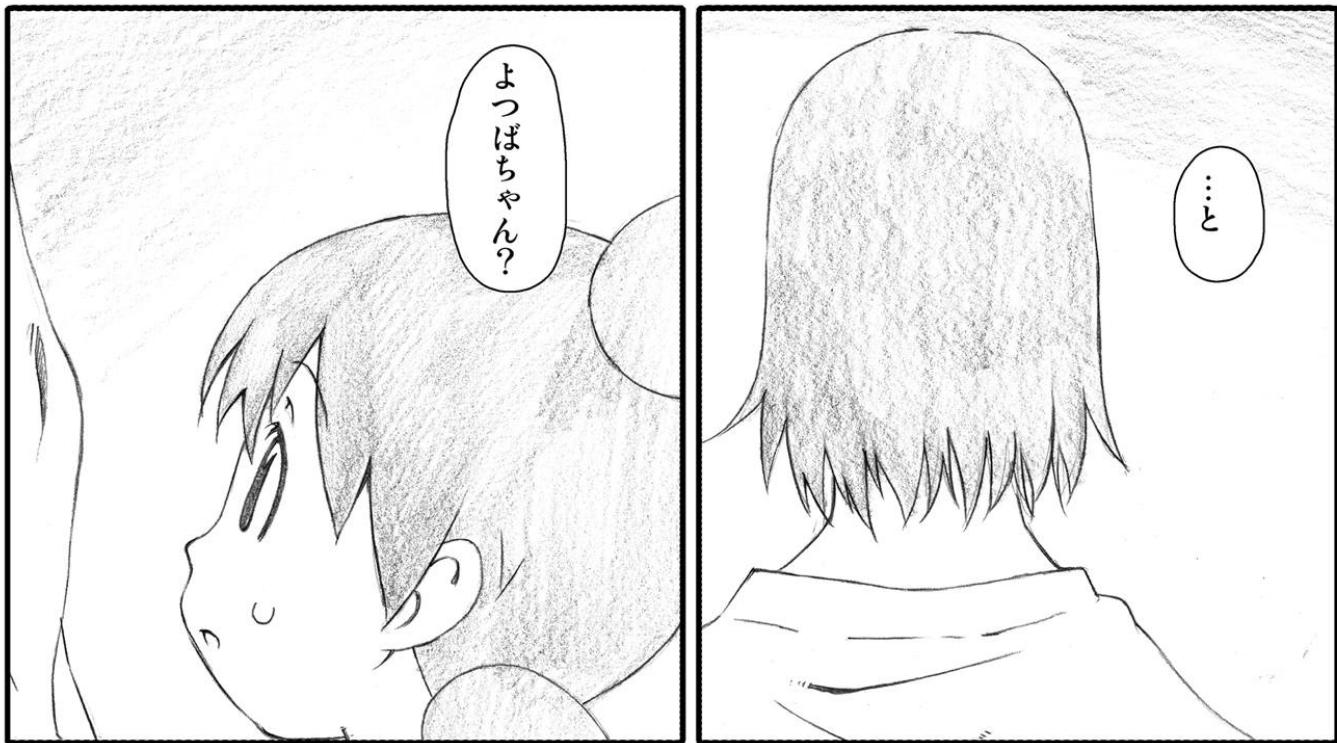




あ

# WIND GIRL! 2

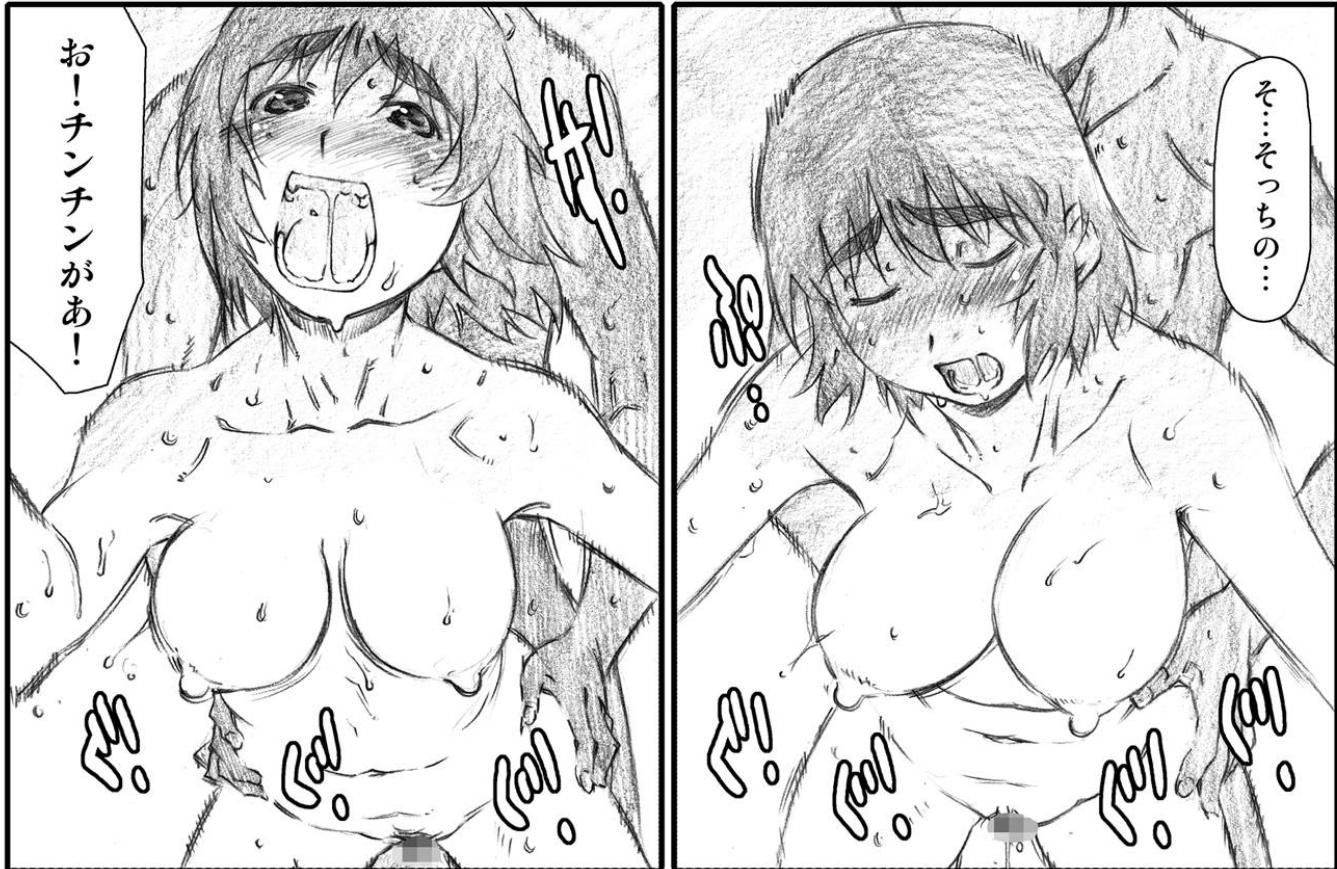






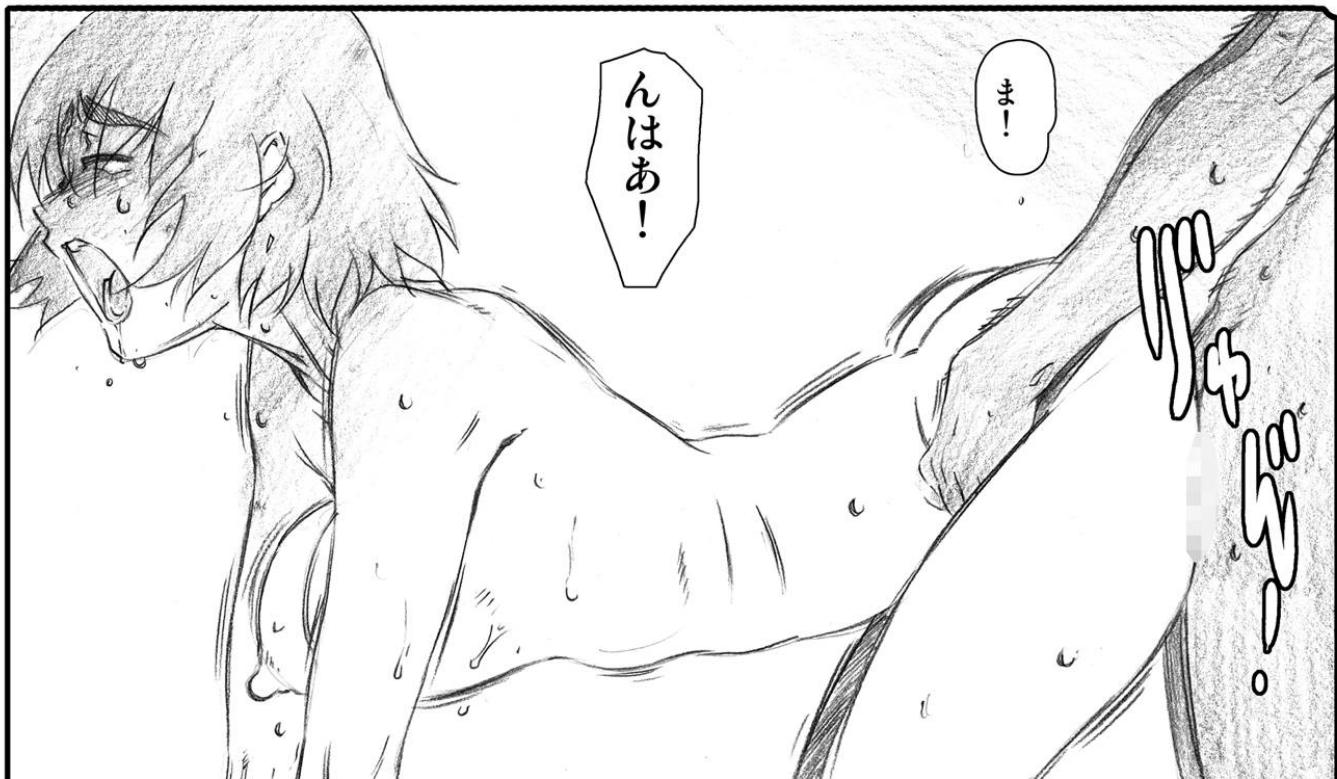
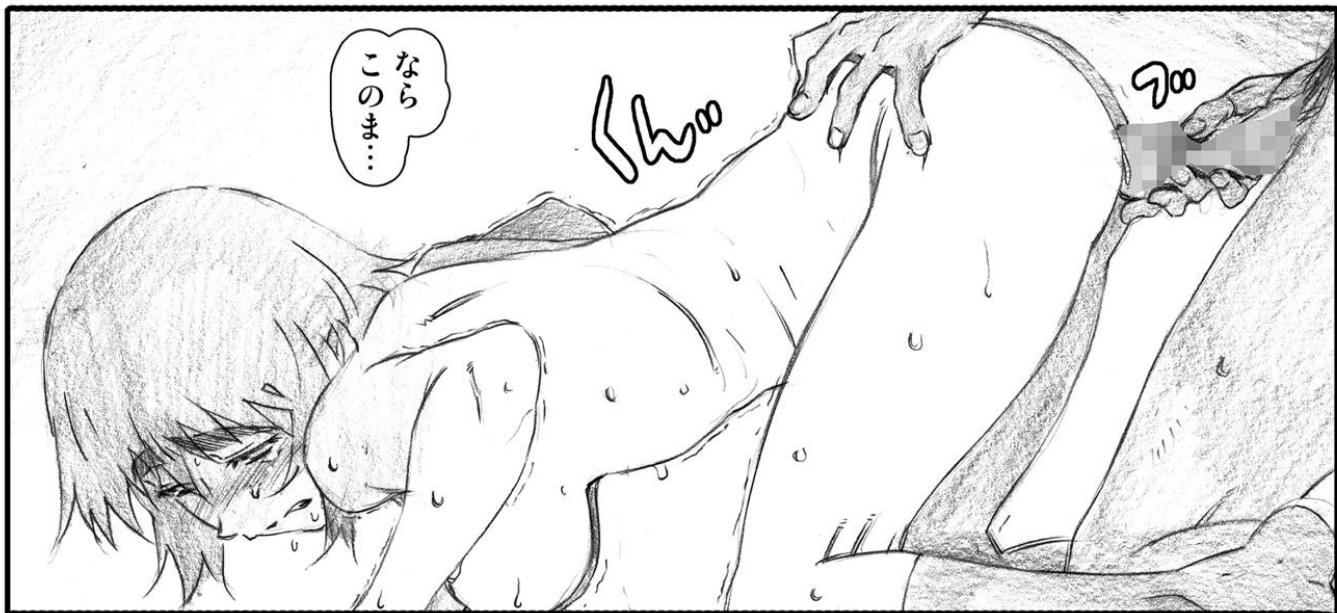
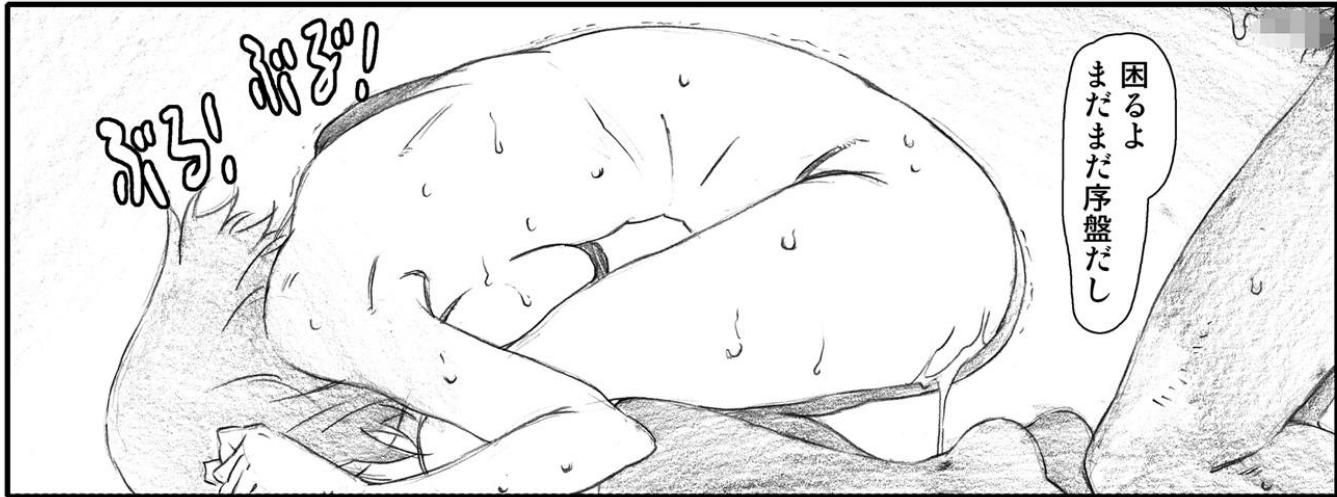


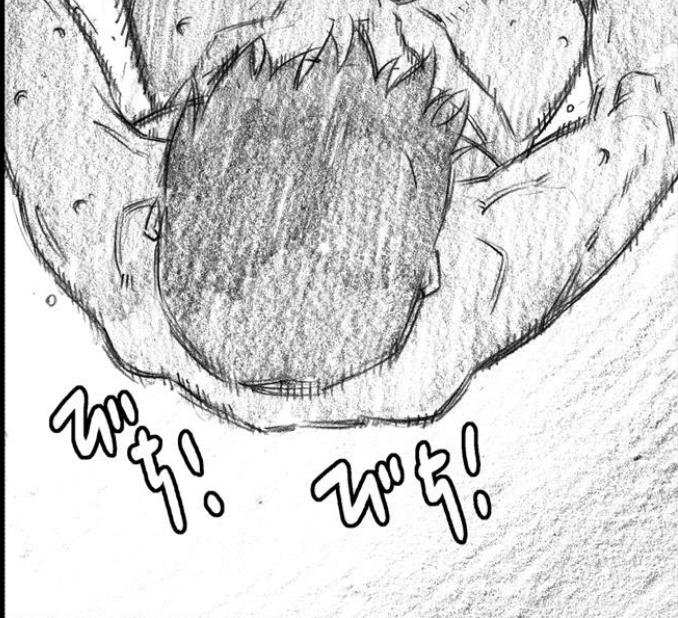


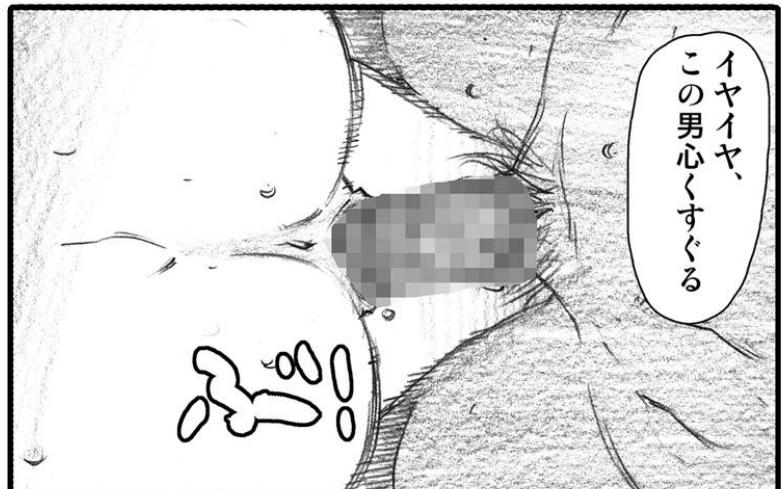
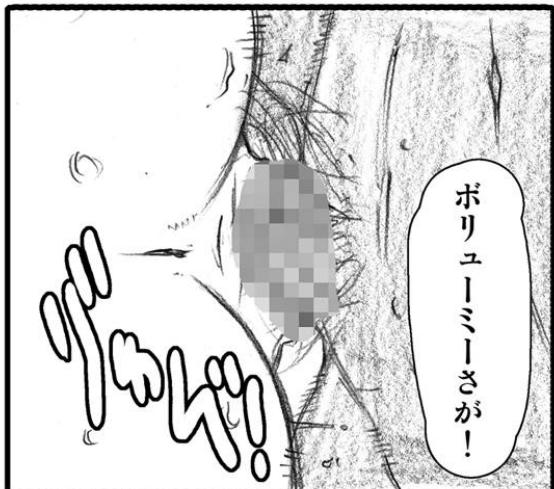


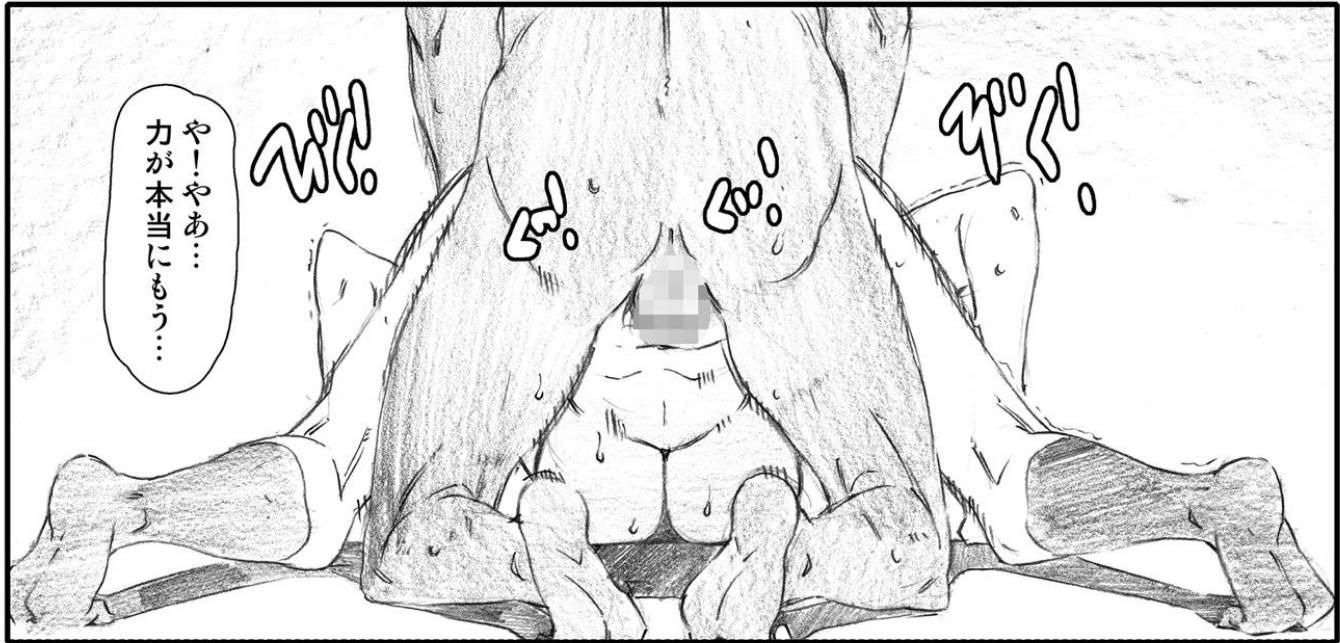




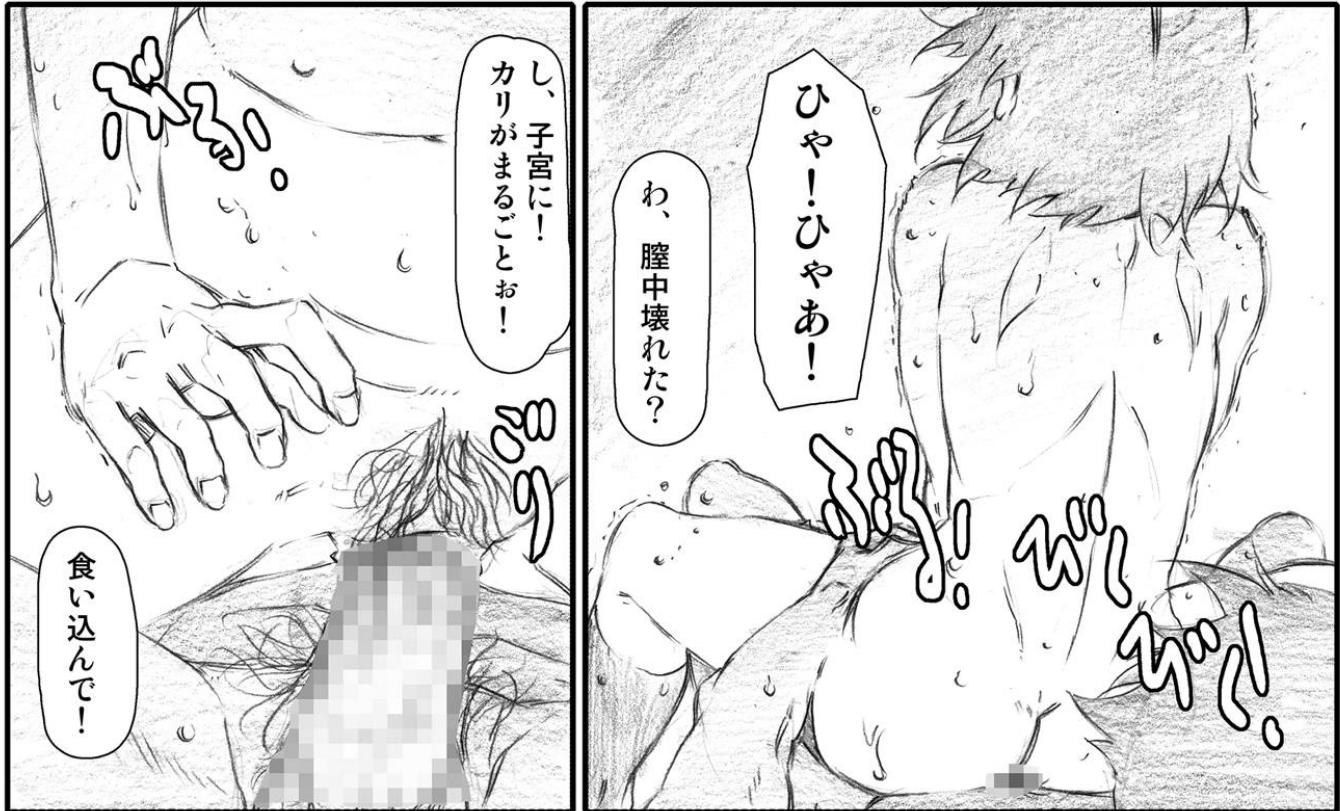


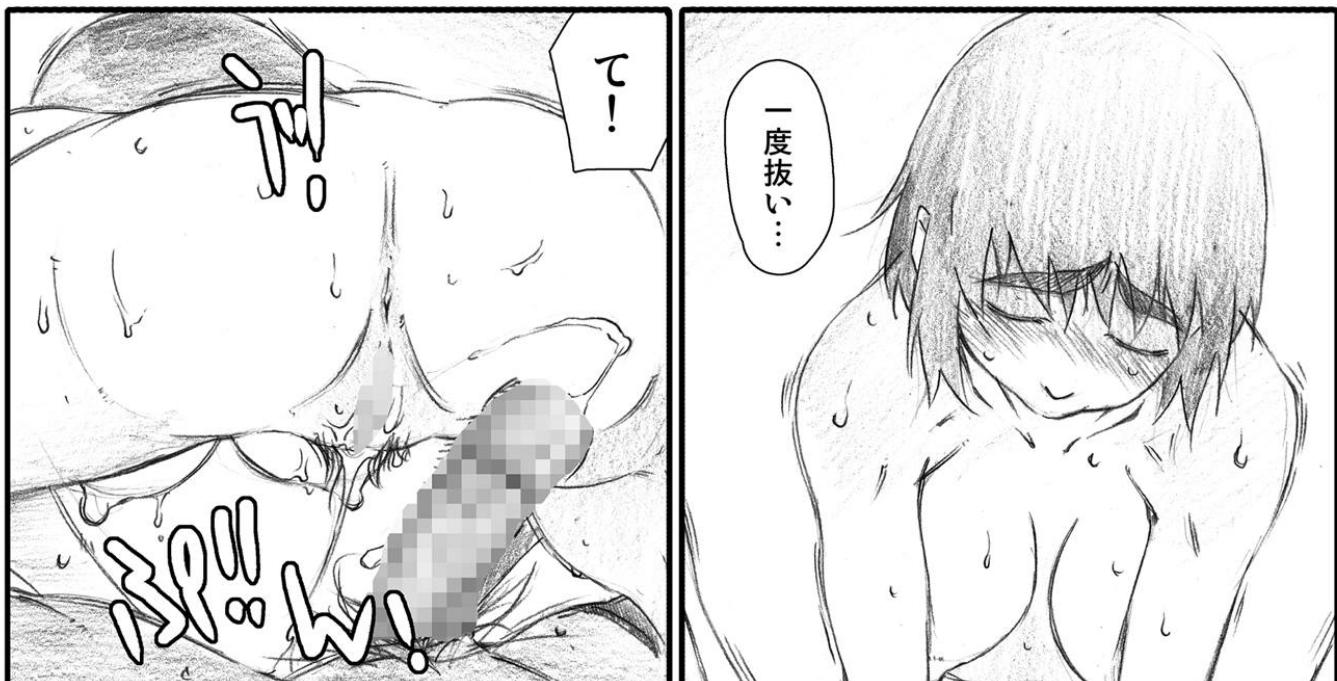
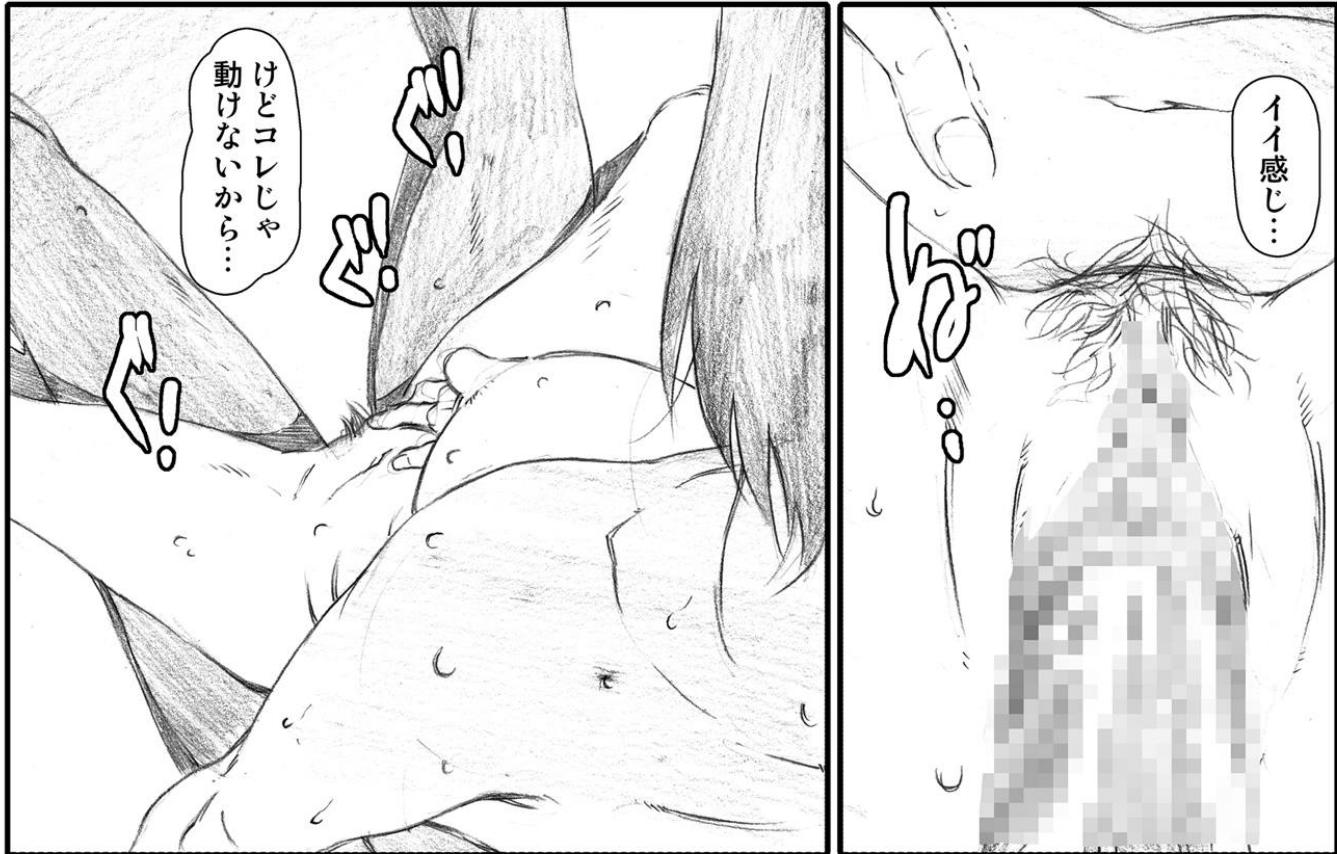


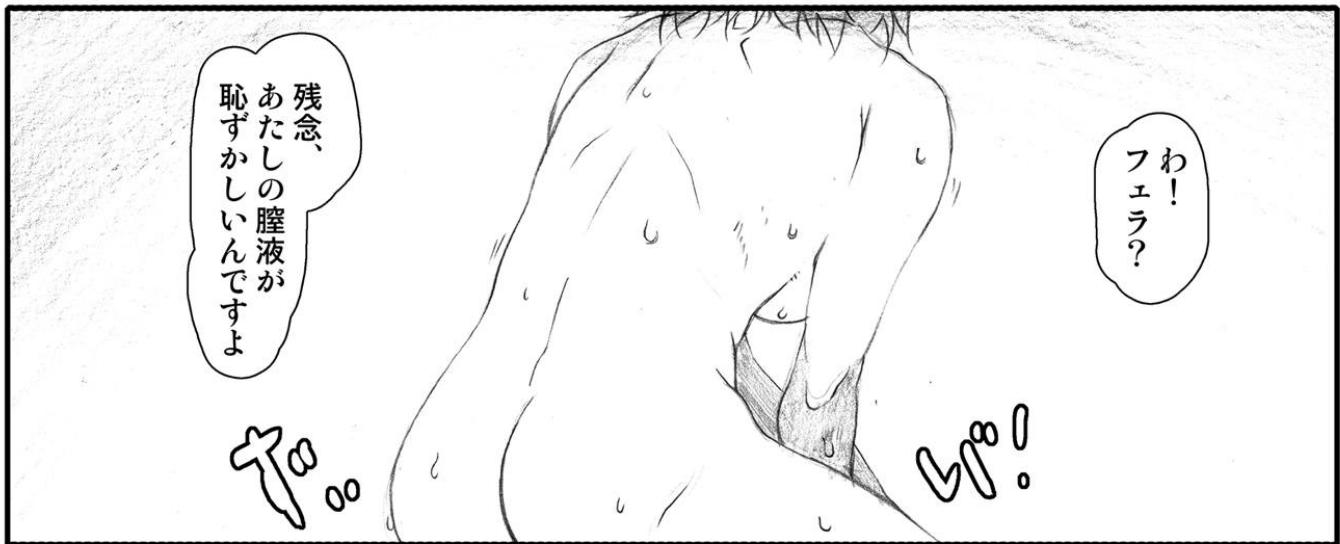


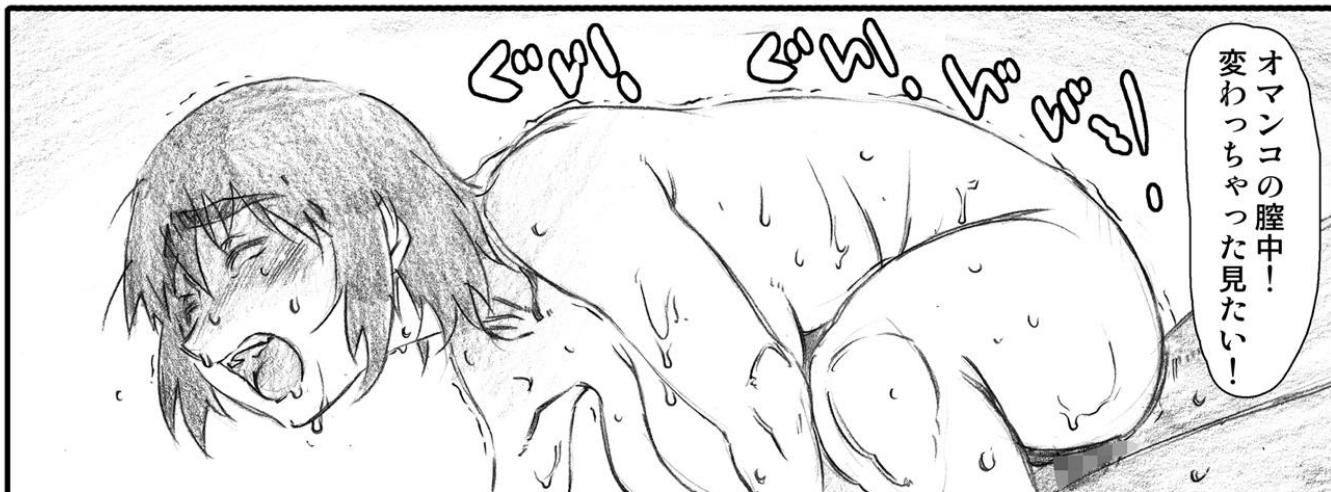


















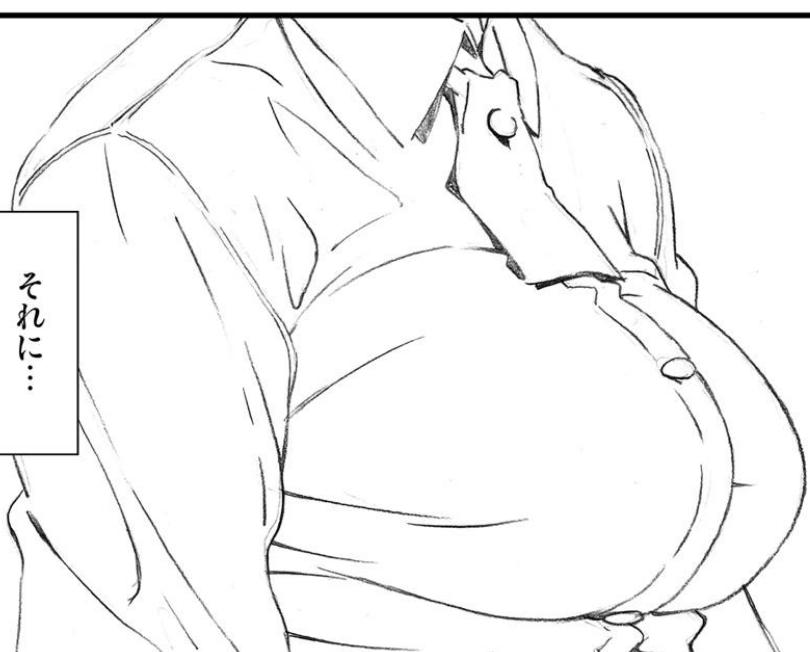
う

# WIND GIRL! 3





全く予想してなかつた

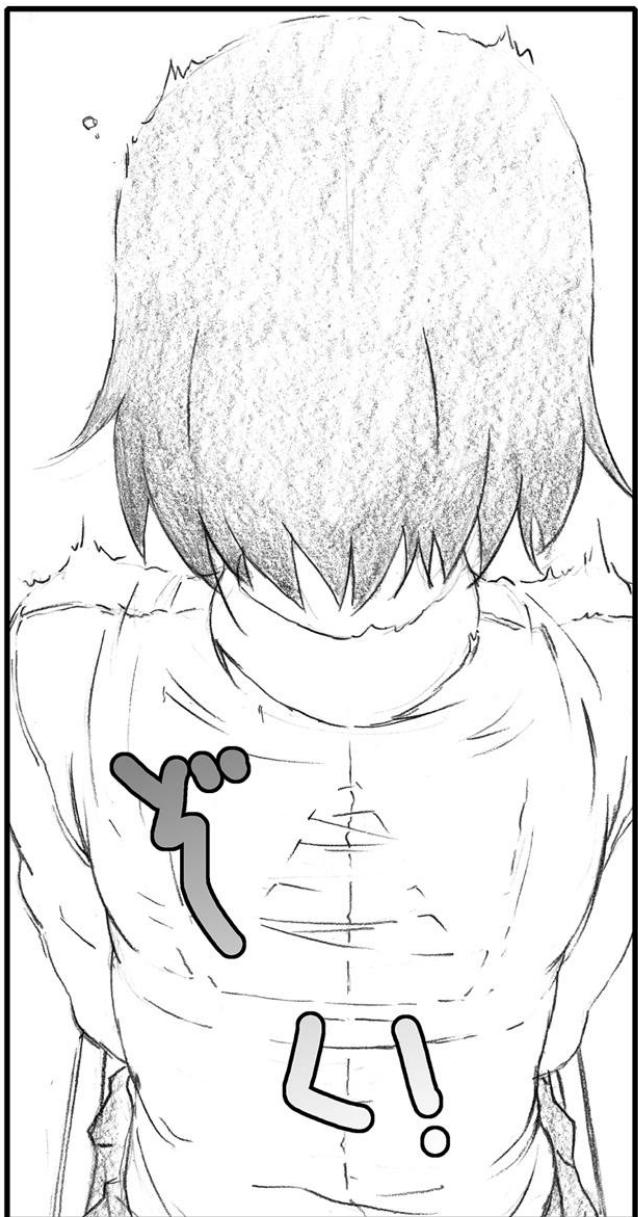


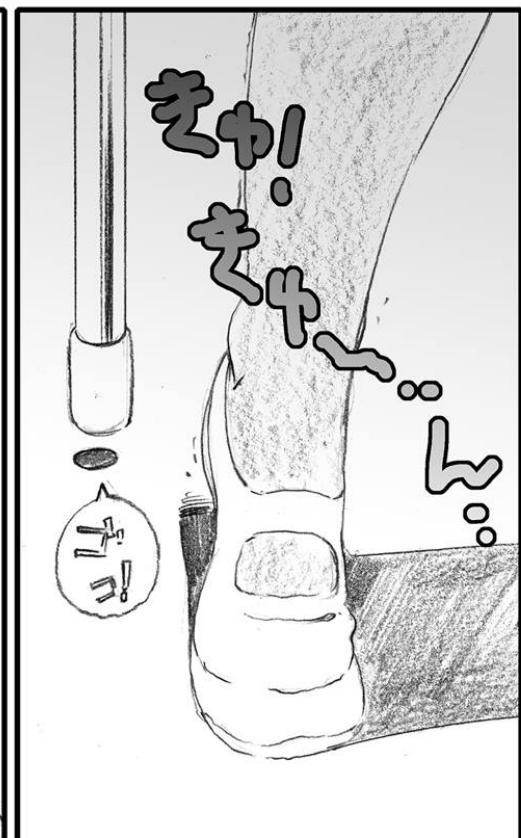
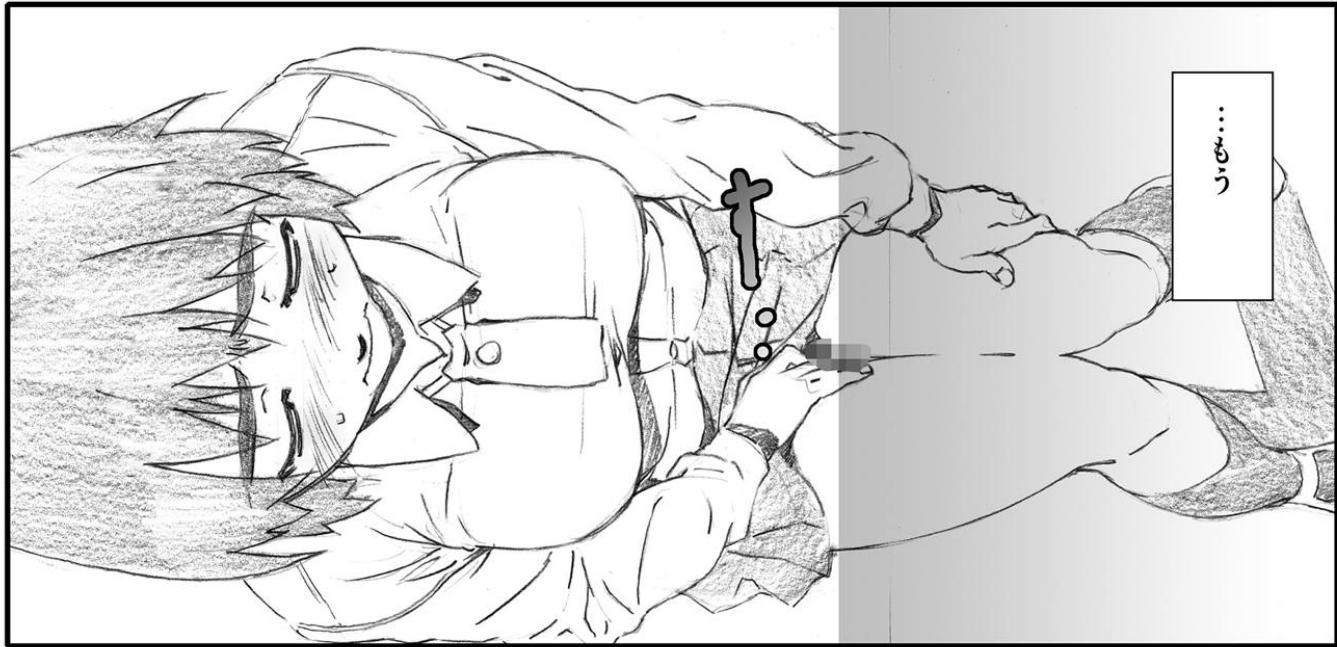
まさか中間試験で  
赤点とろうとは

それに…

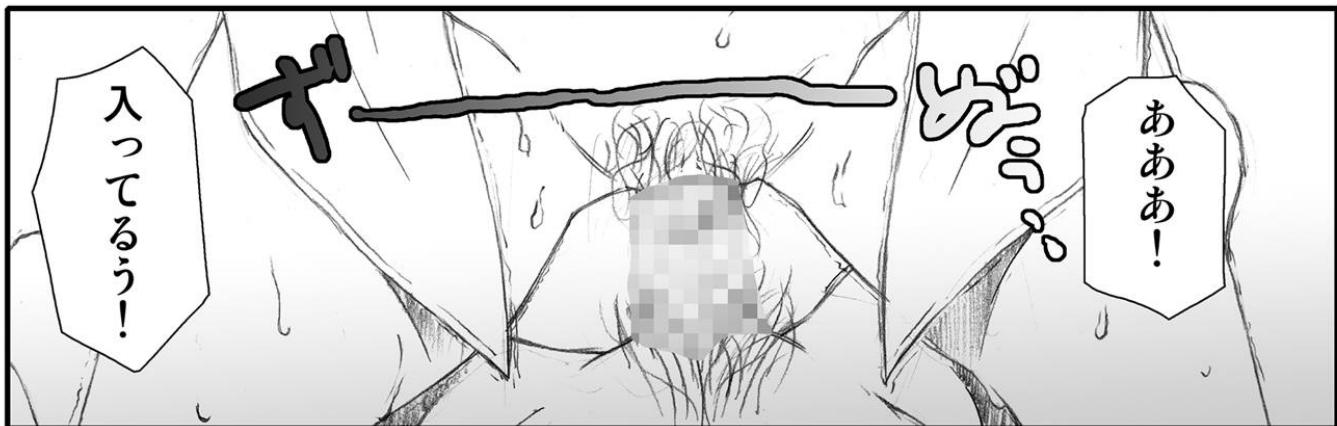


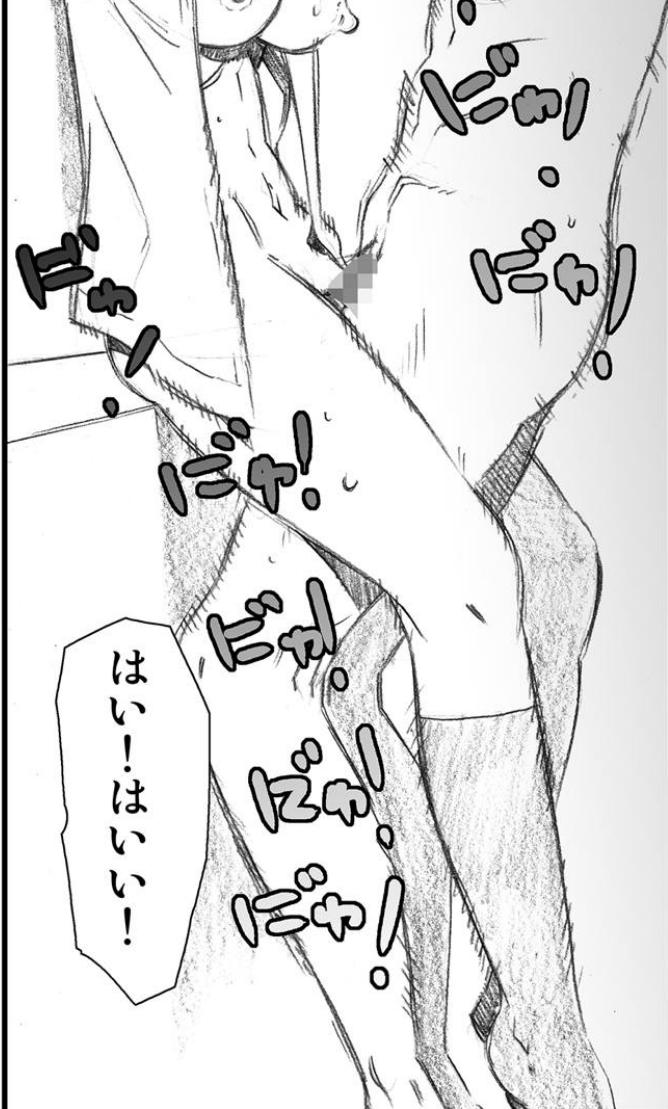
…先生に呼び出された

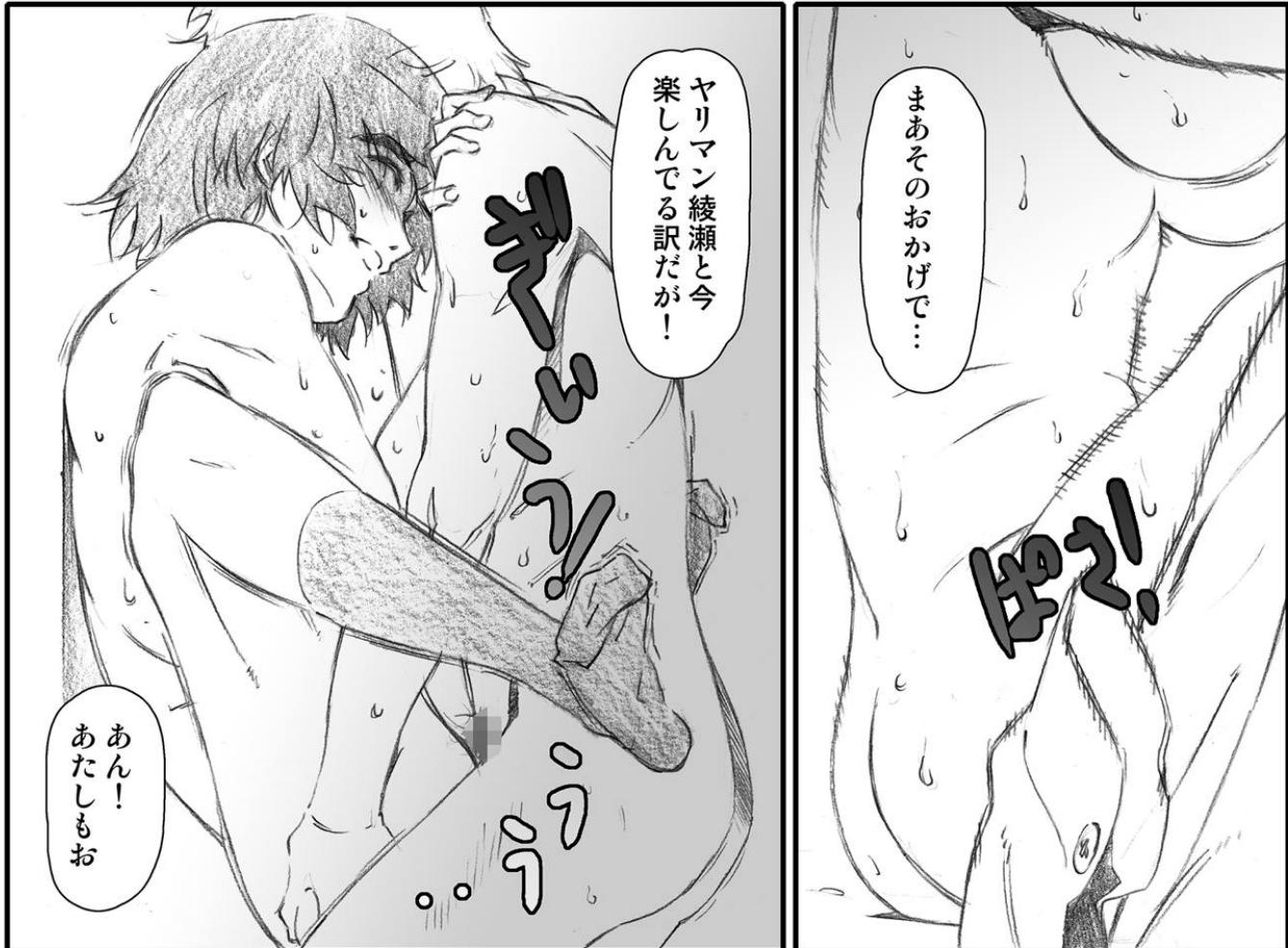






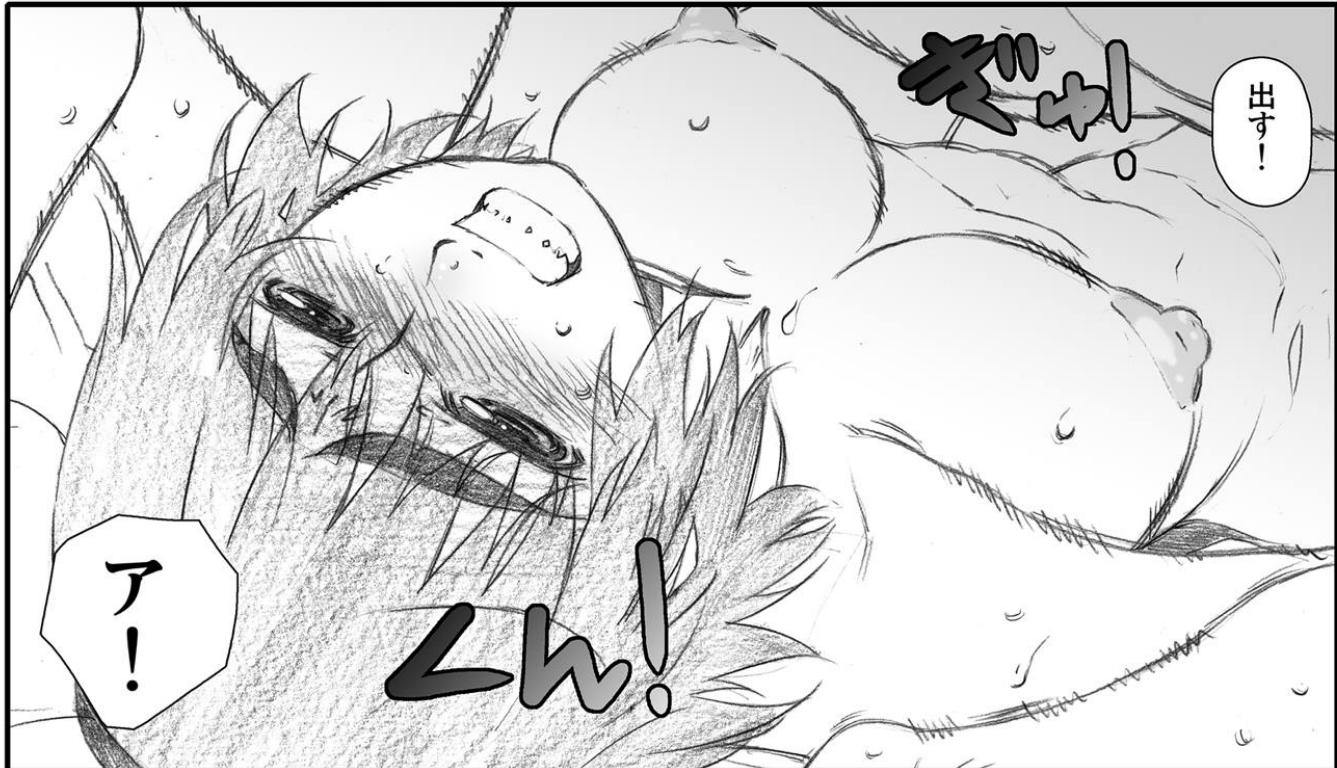


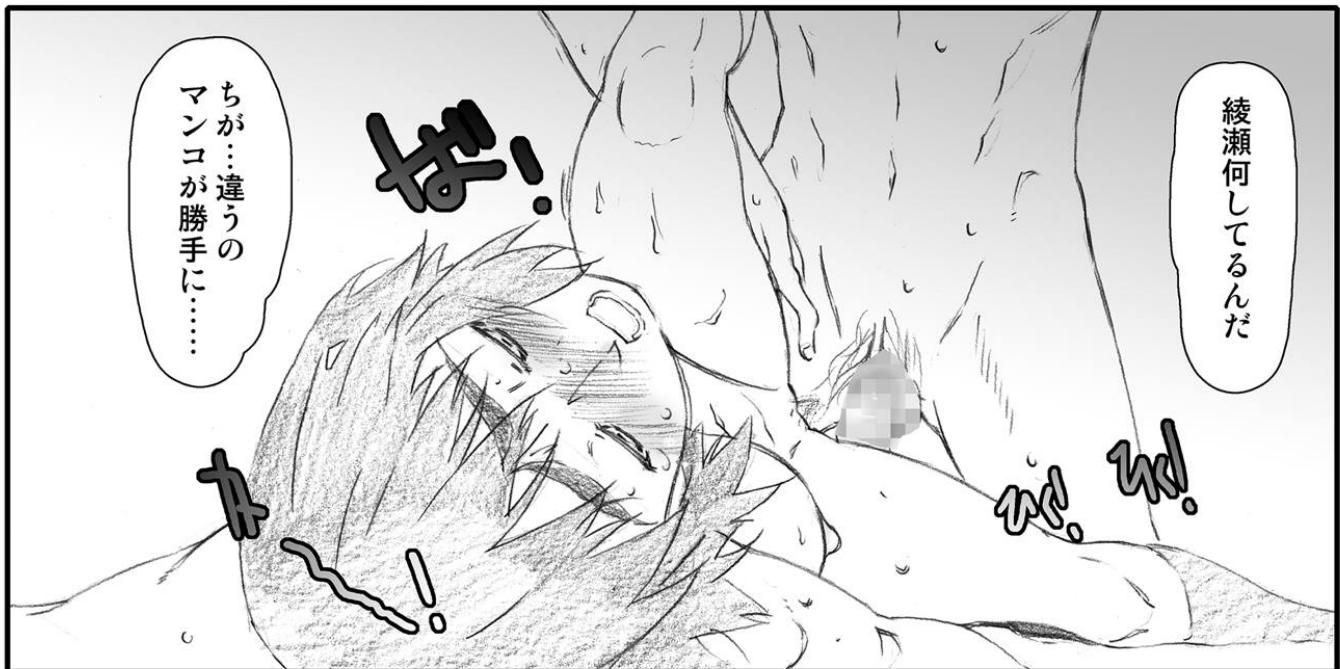




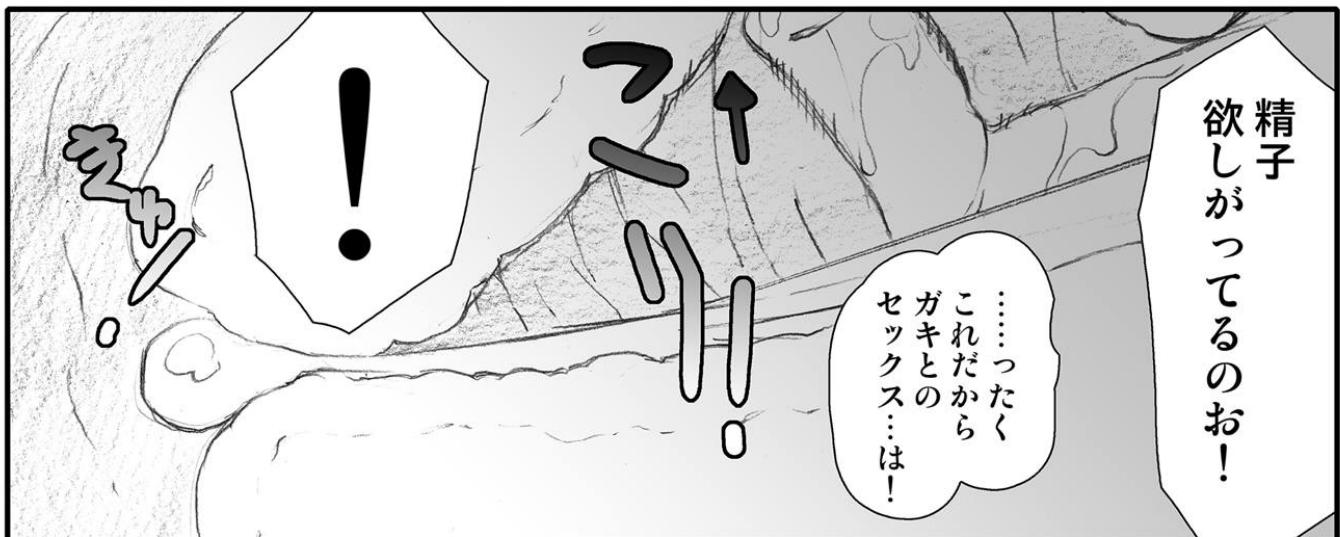


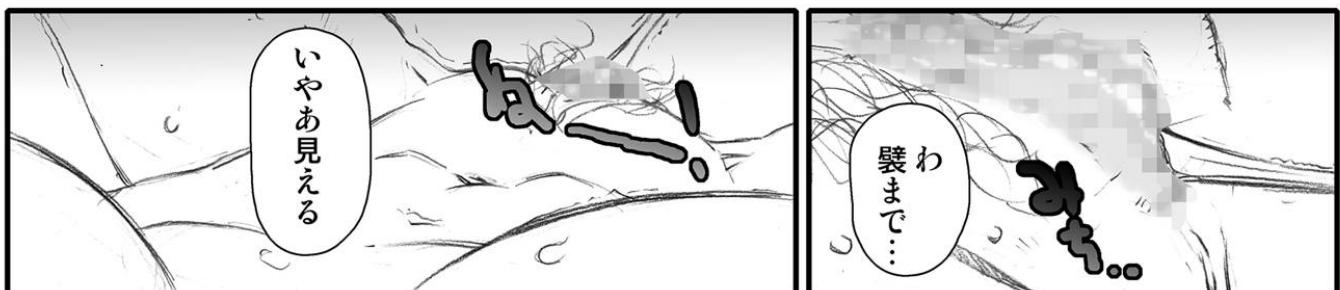


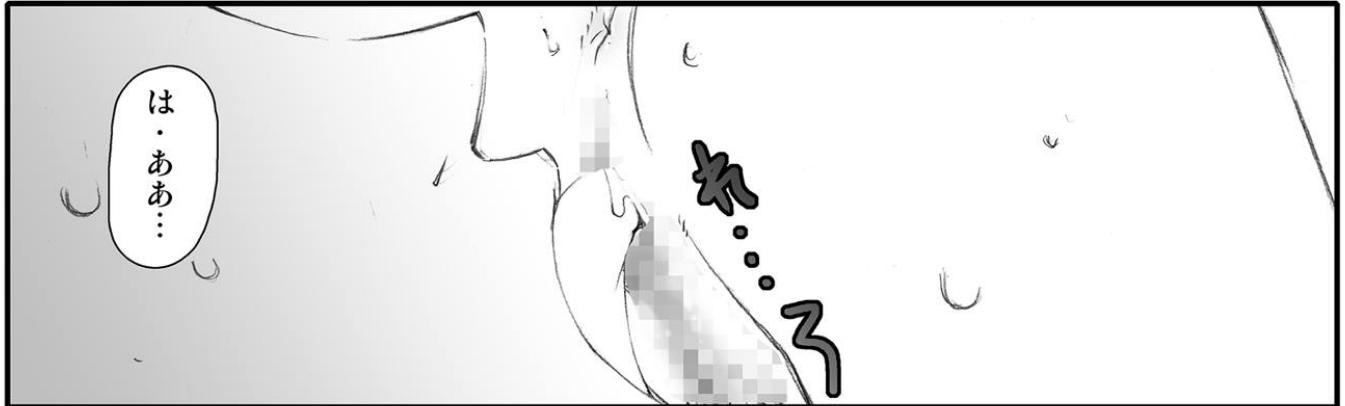
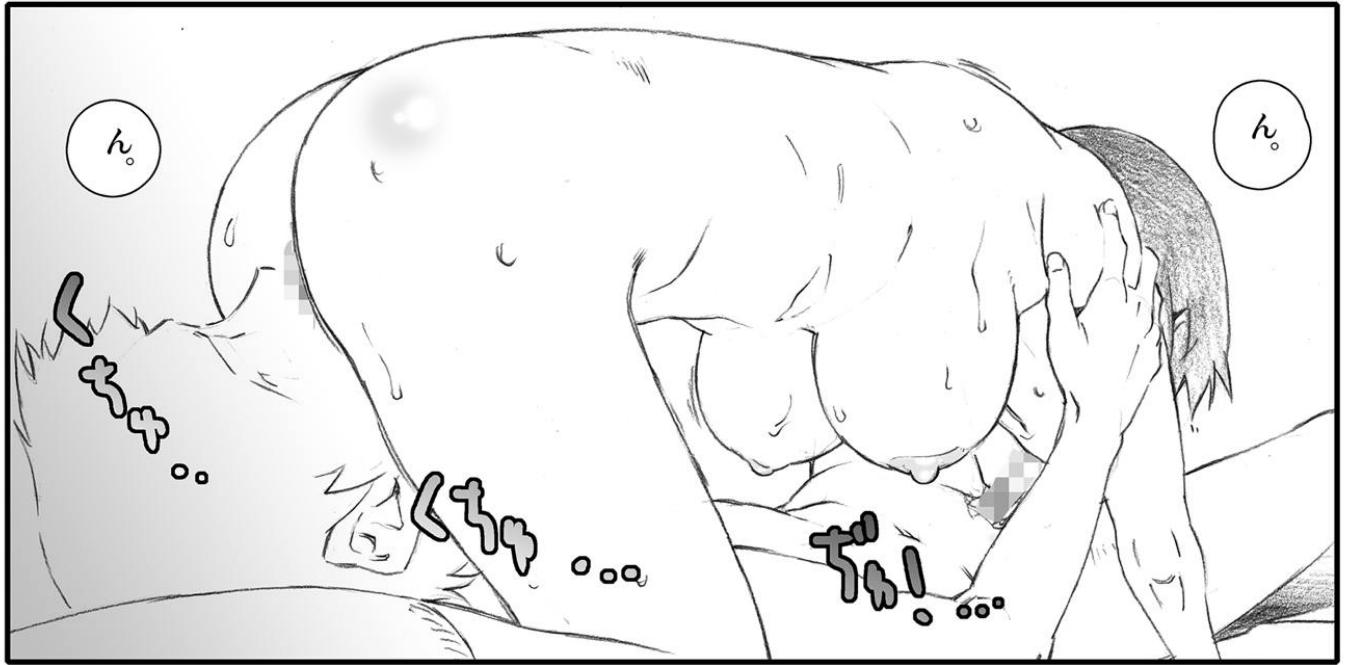


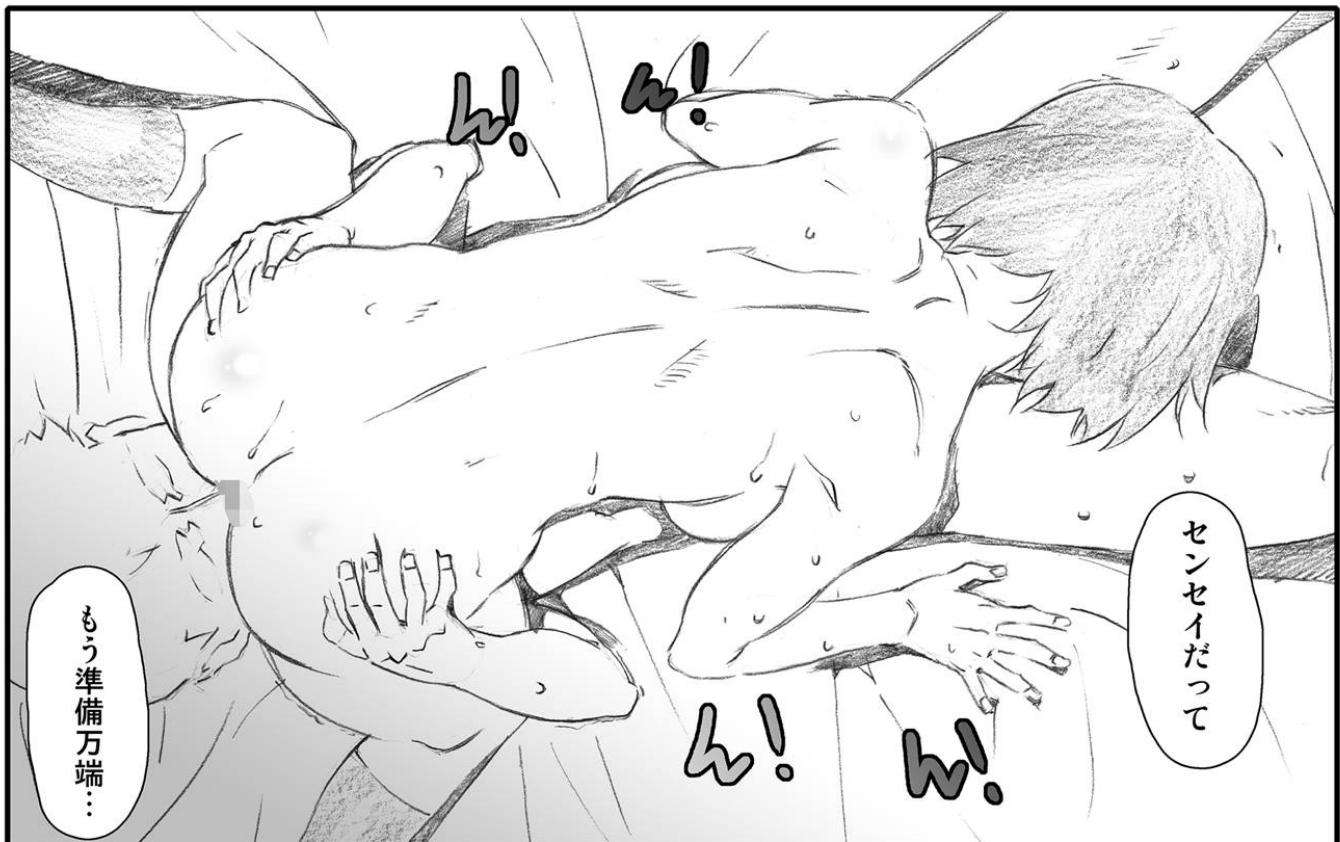


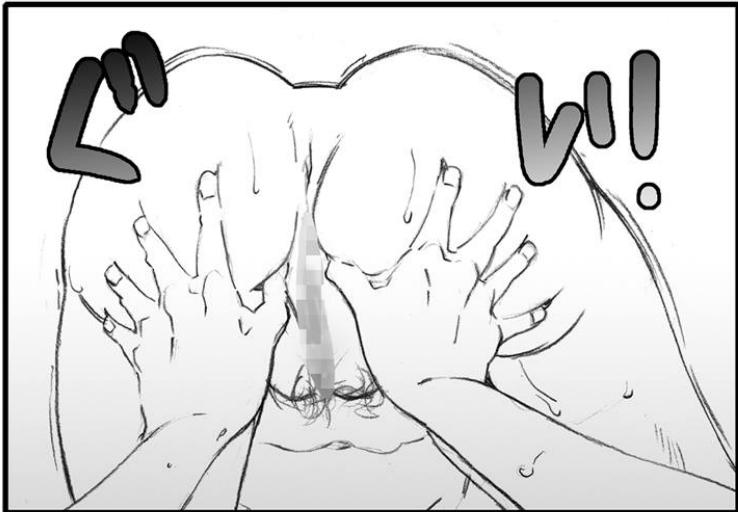


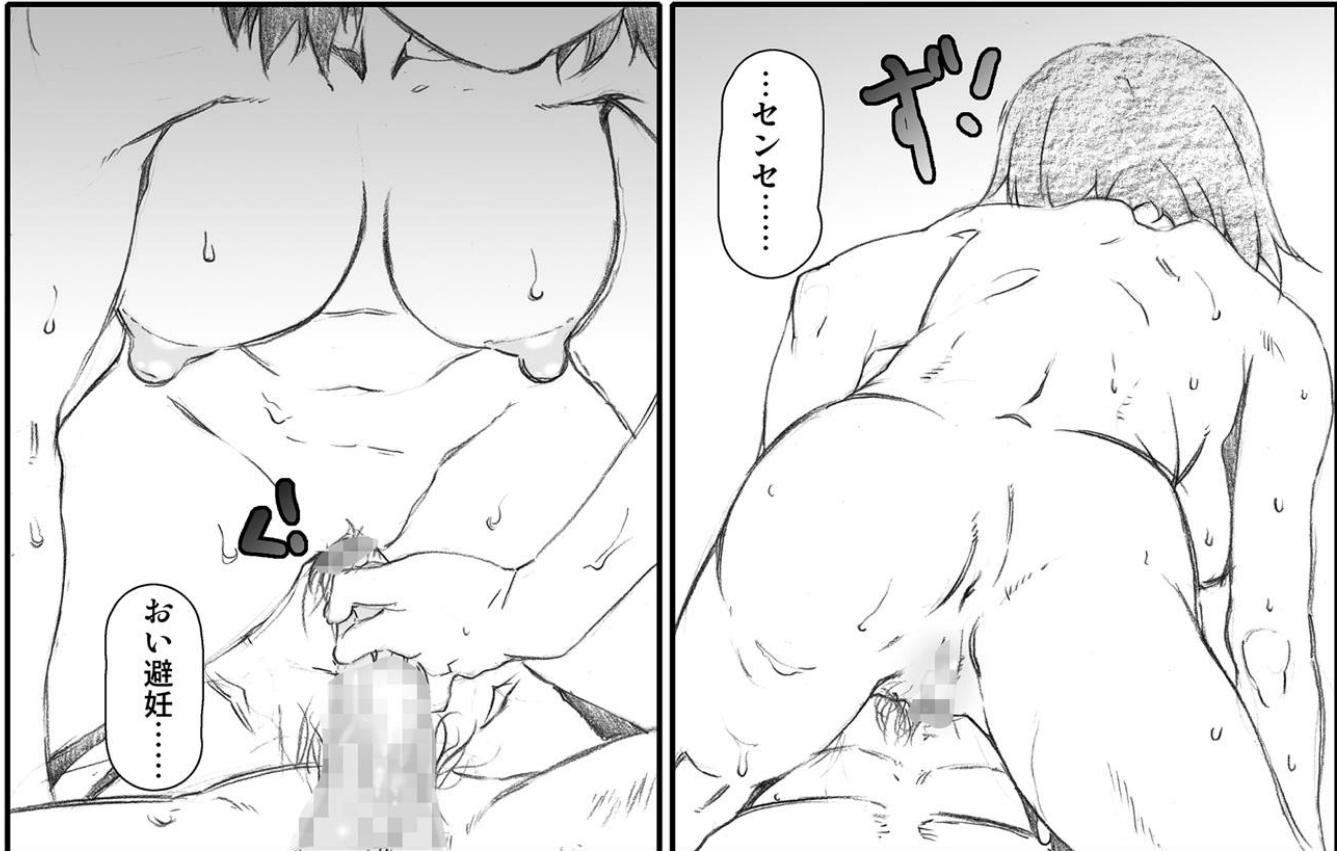


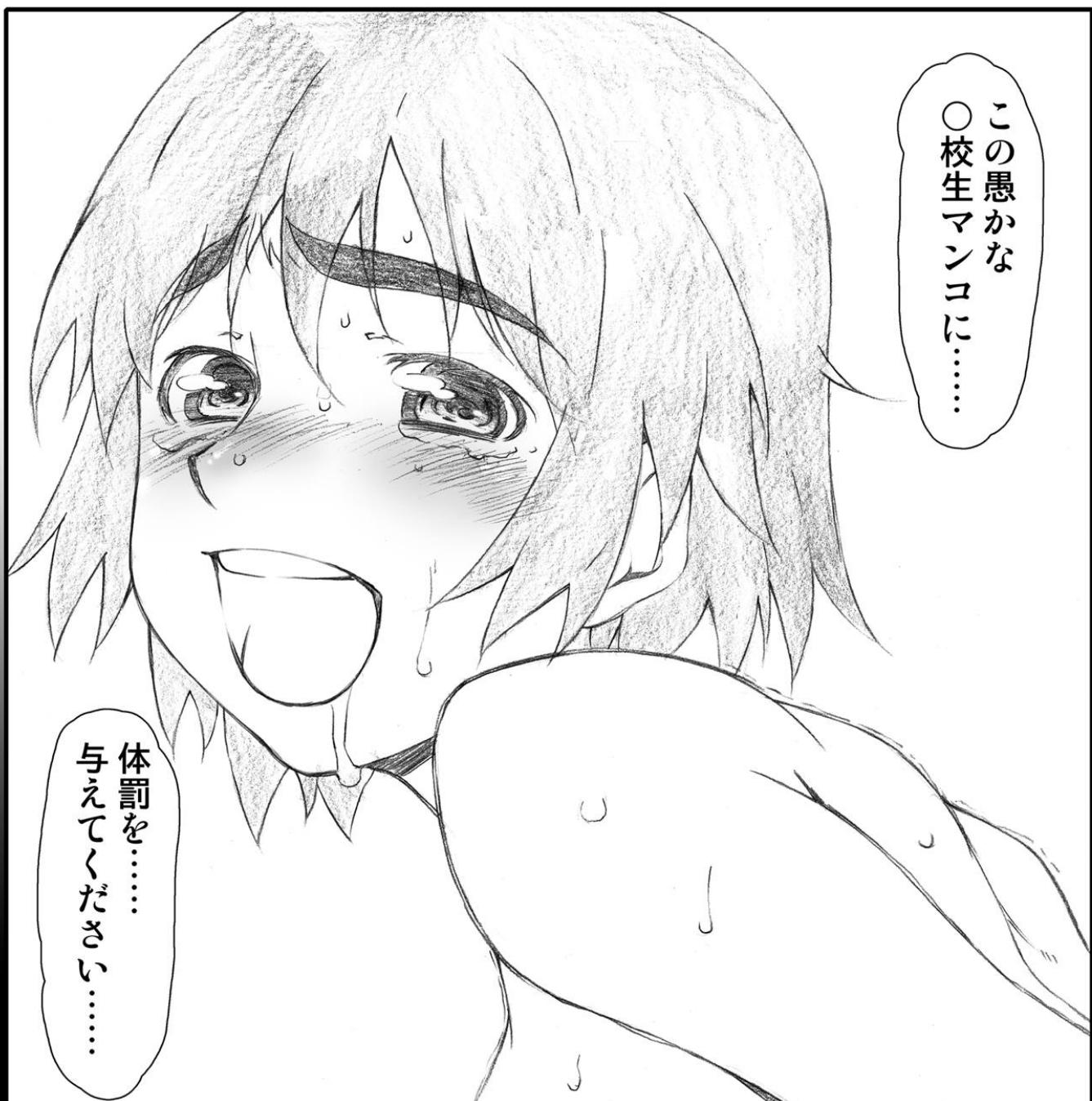










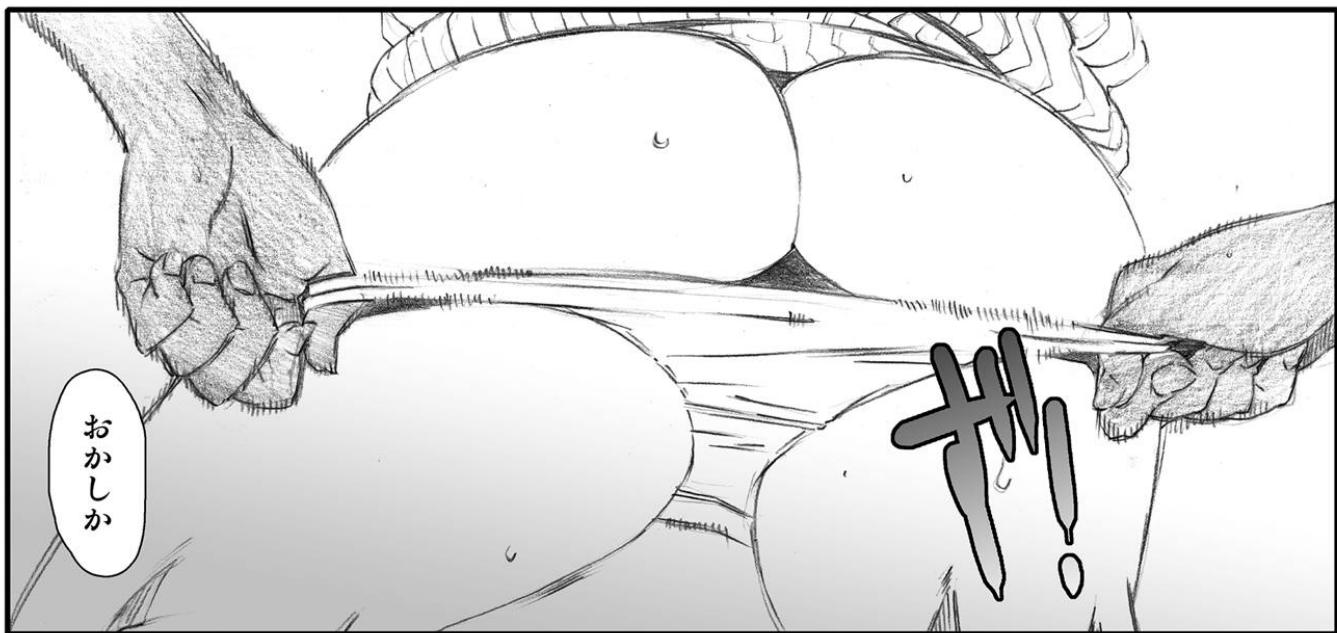
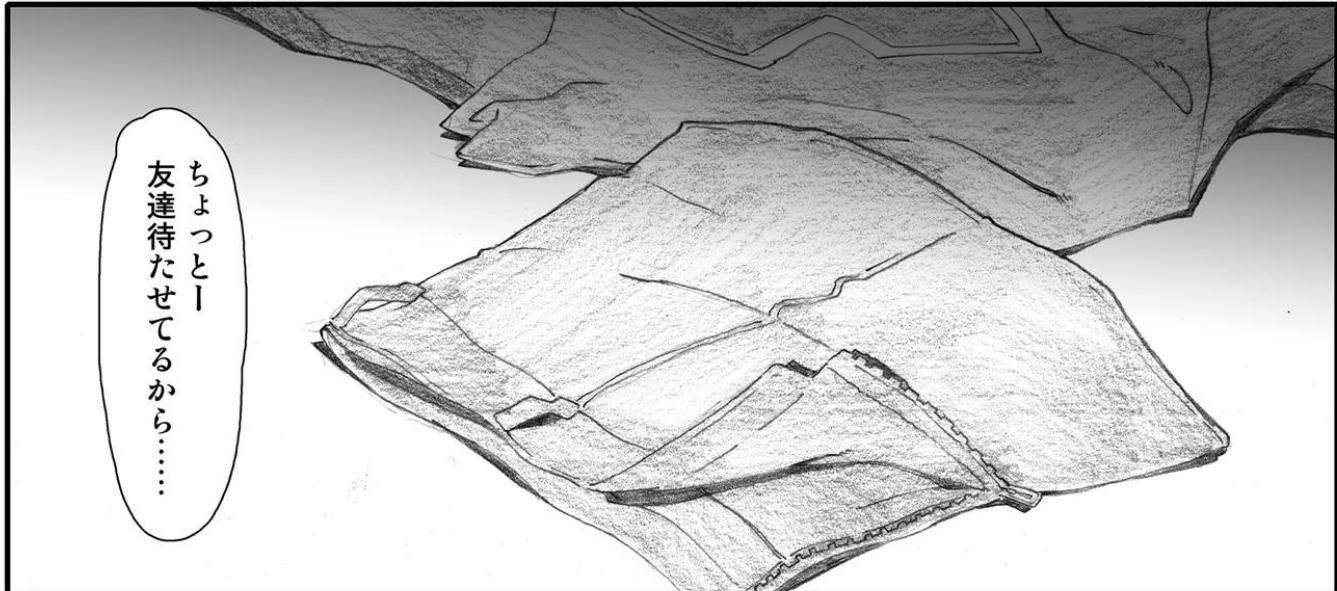


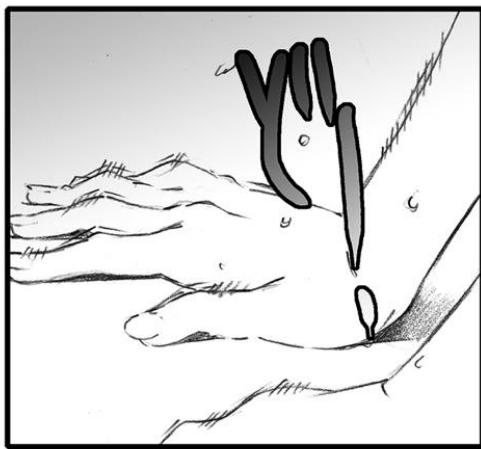
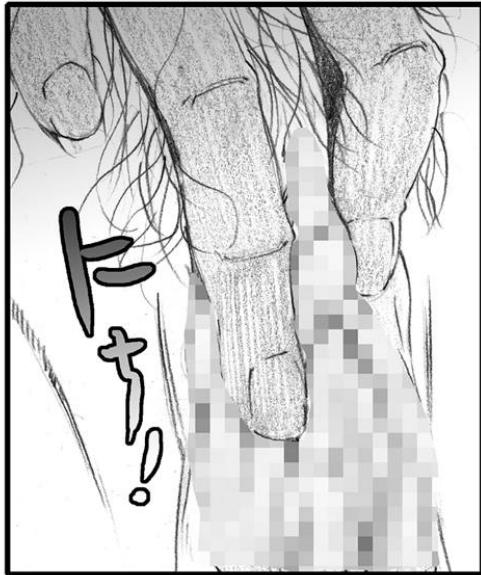


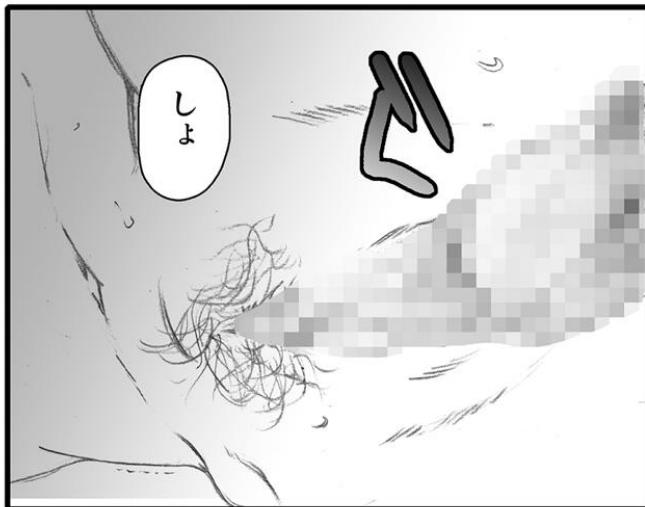


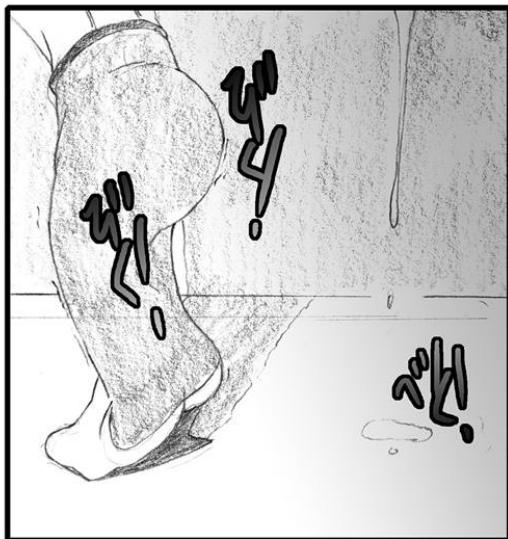


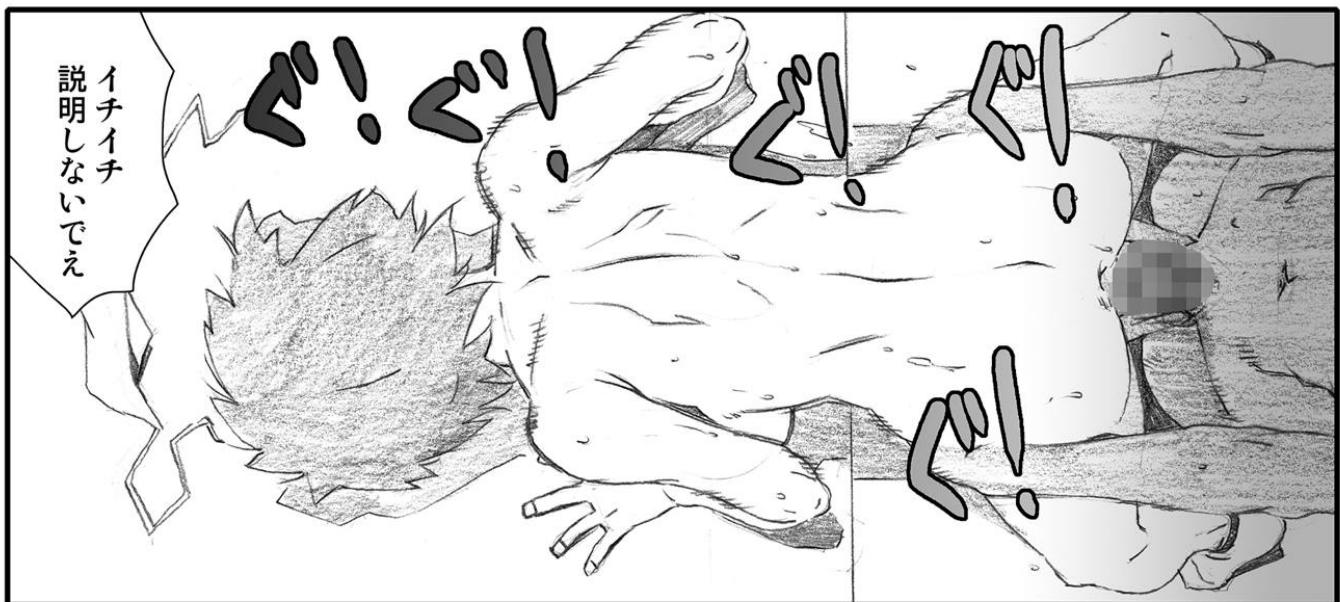
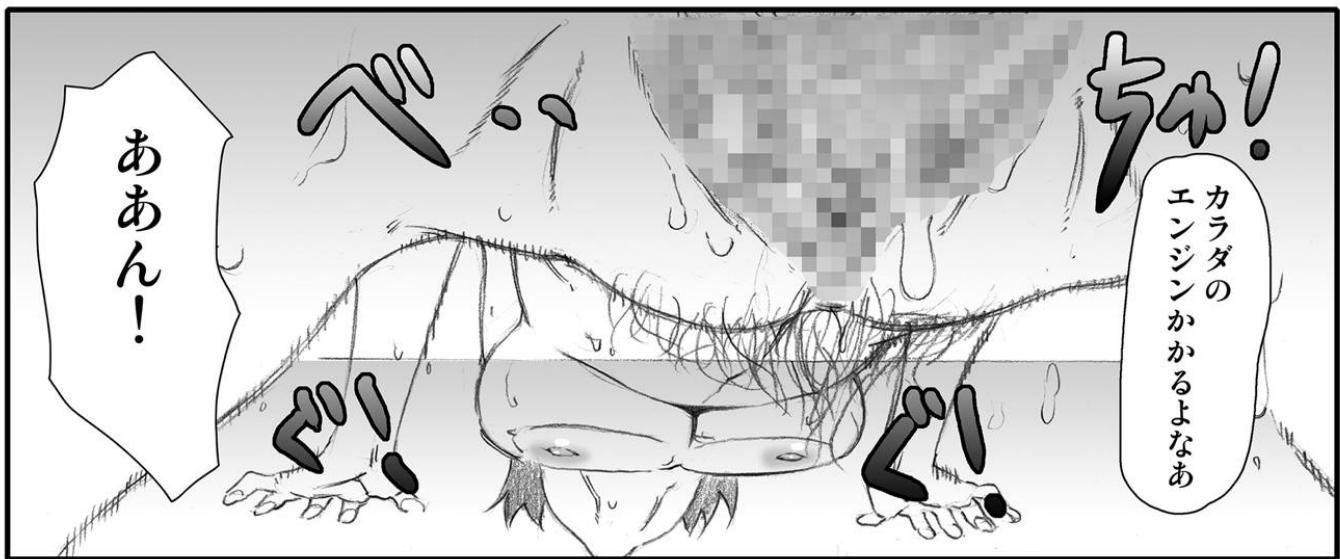
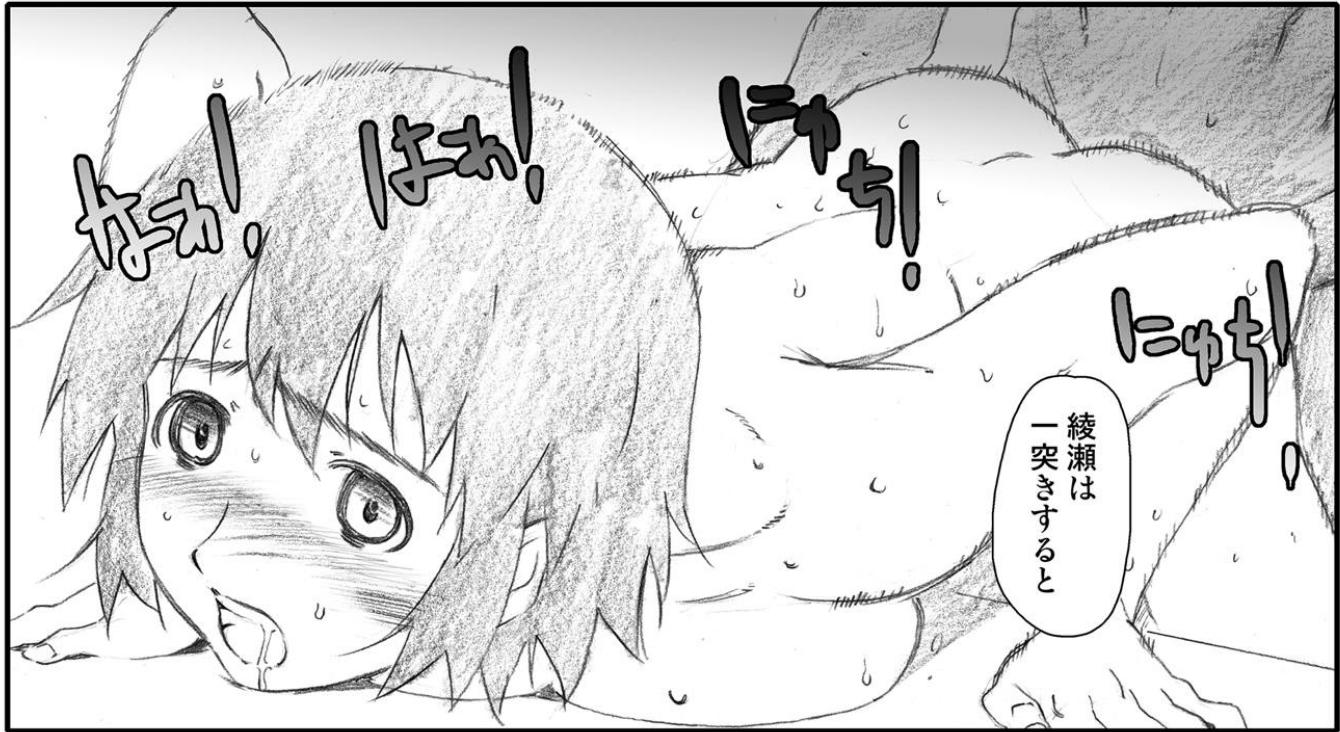


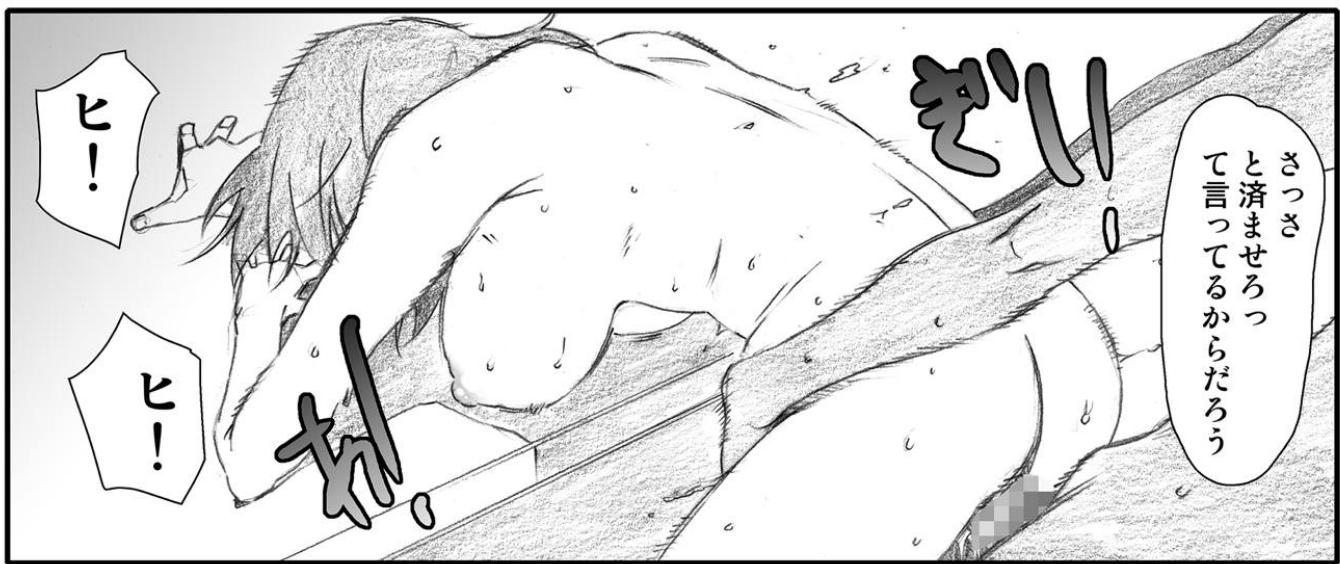








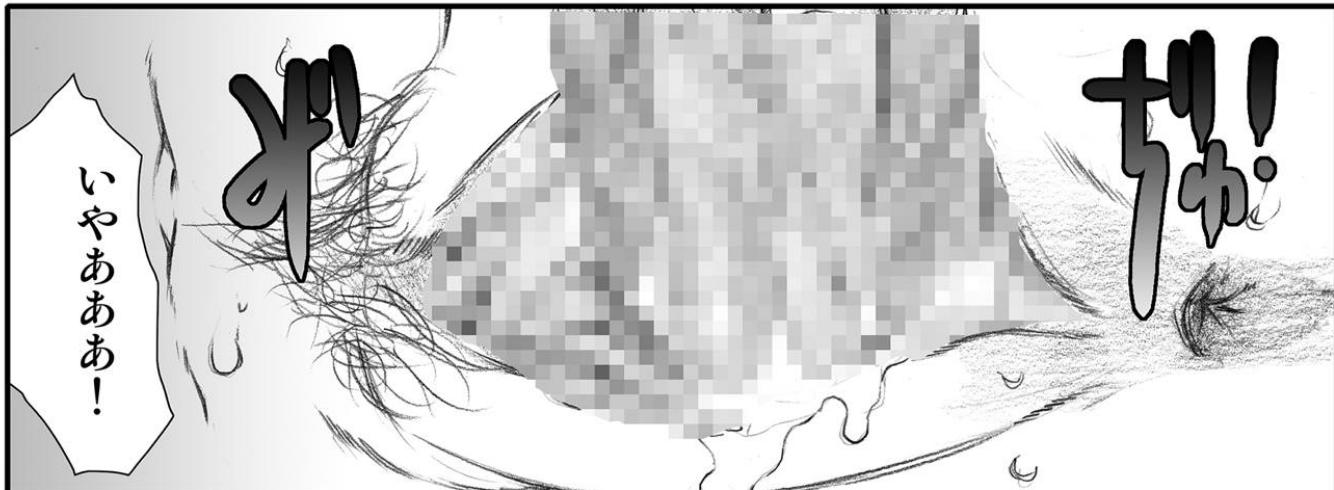
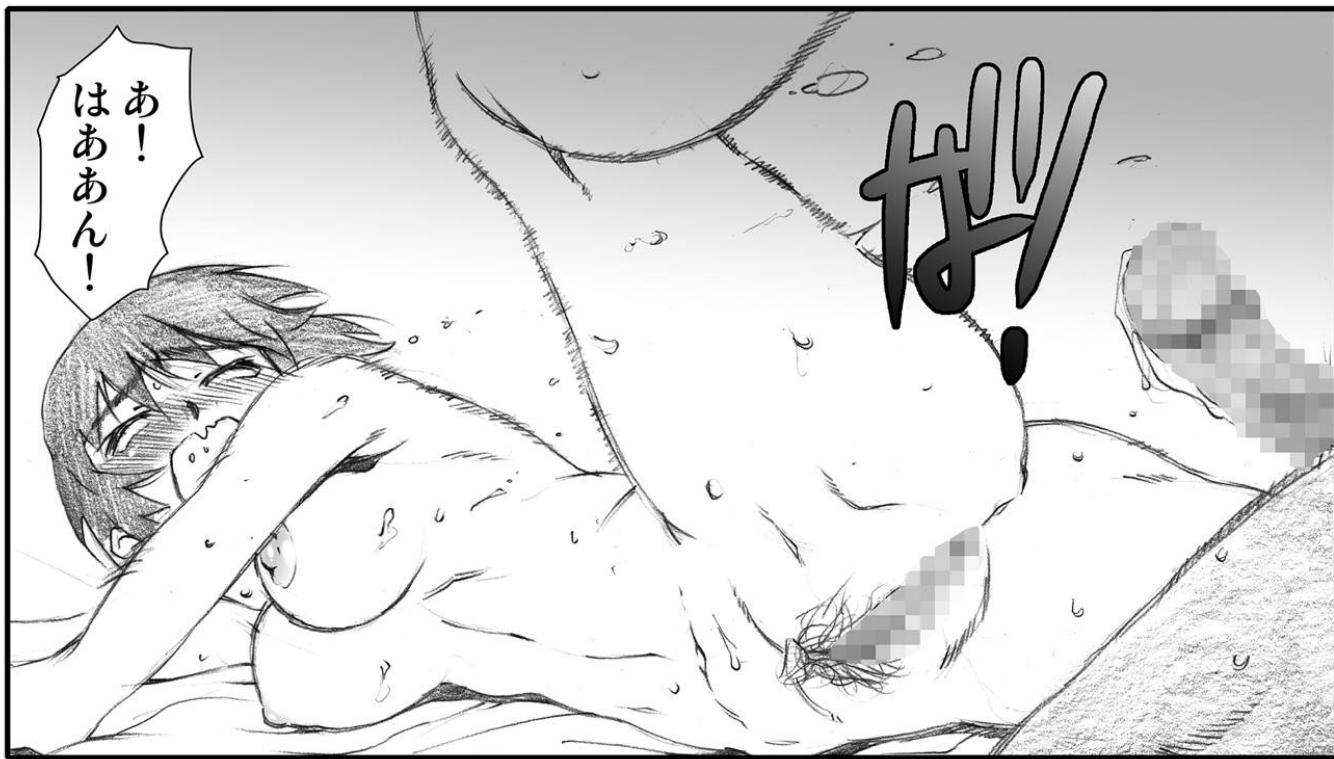
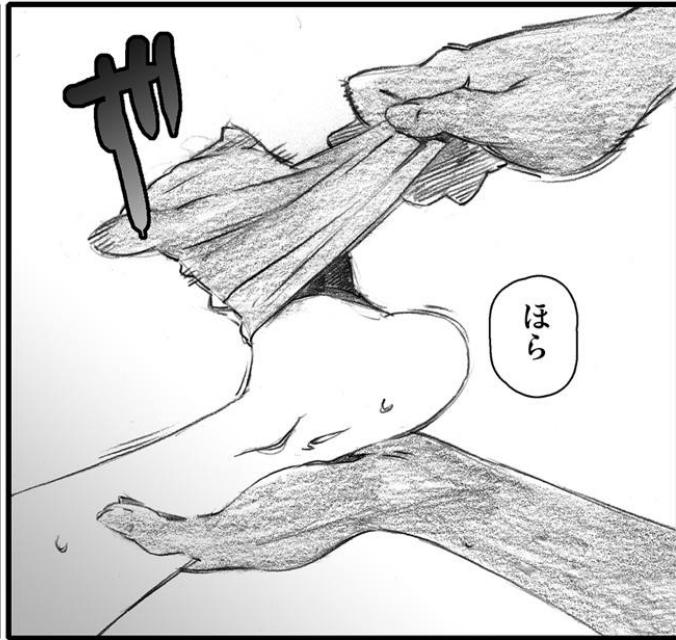


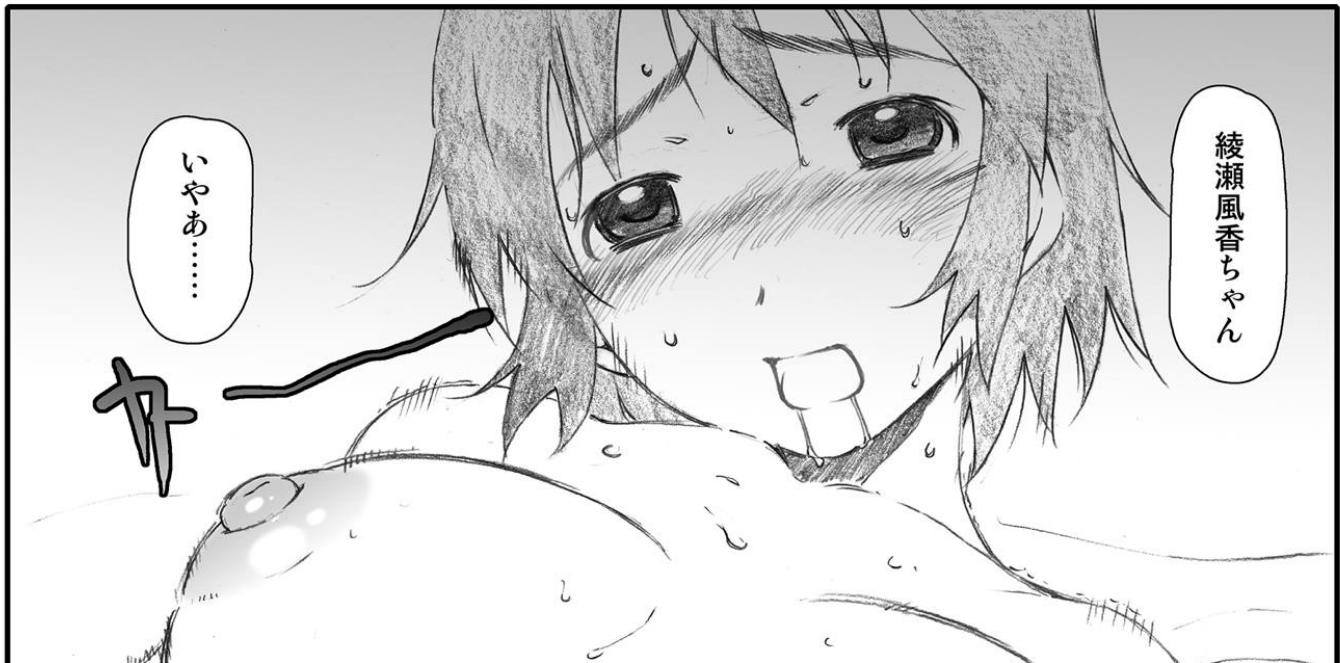
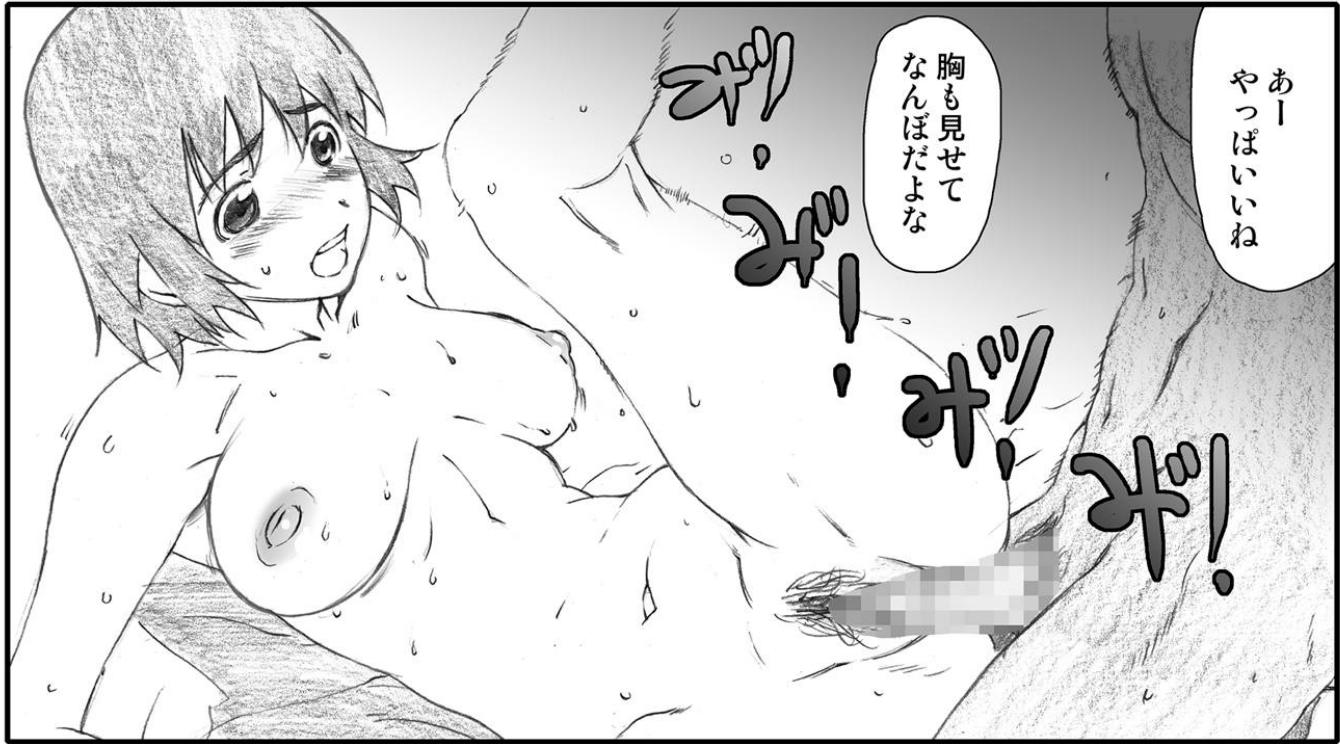


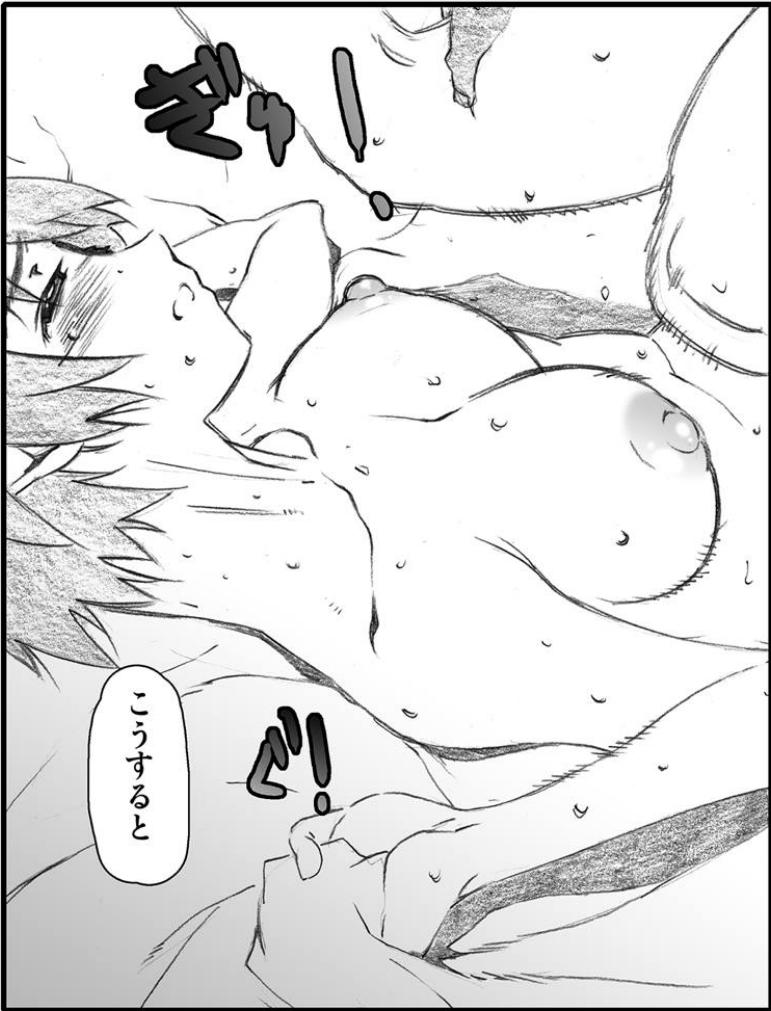




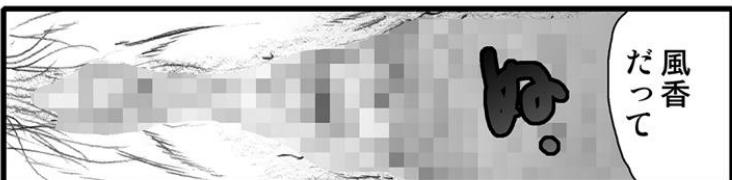
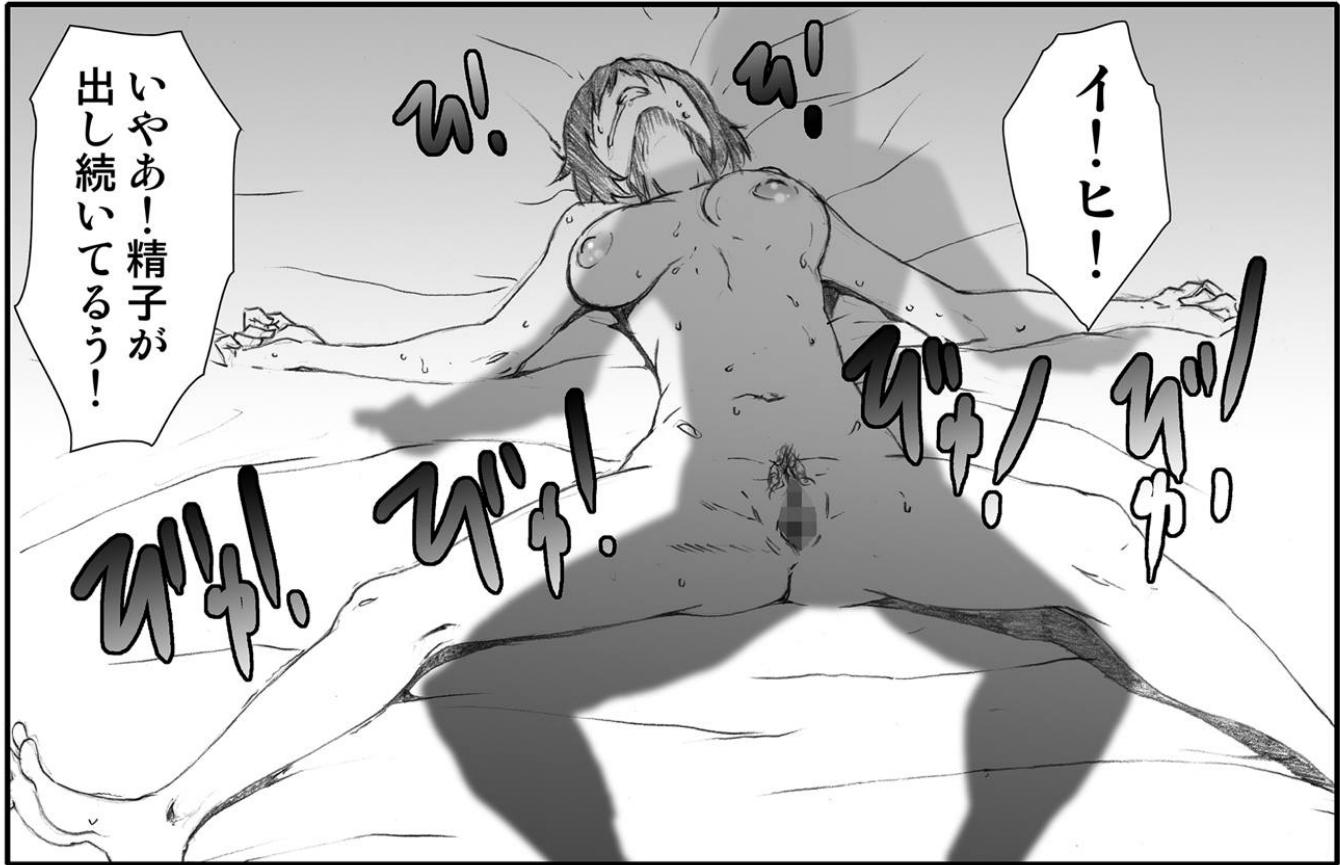


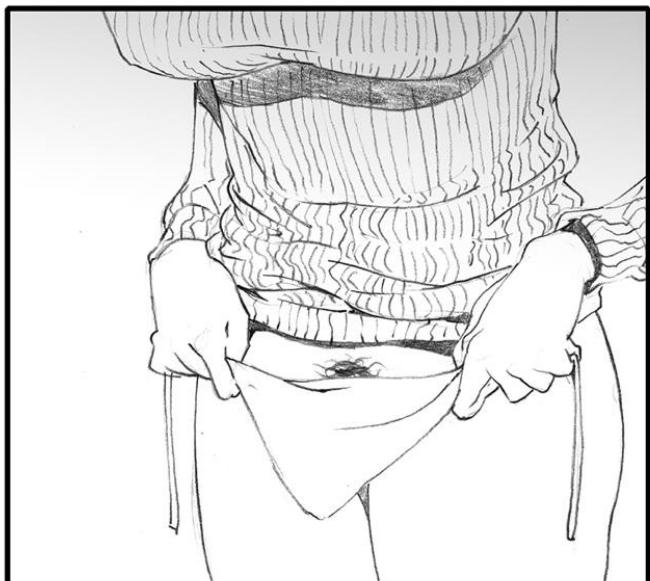


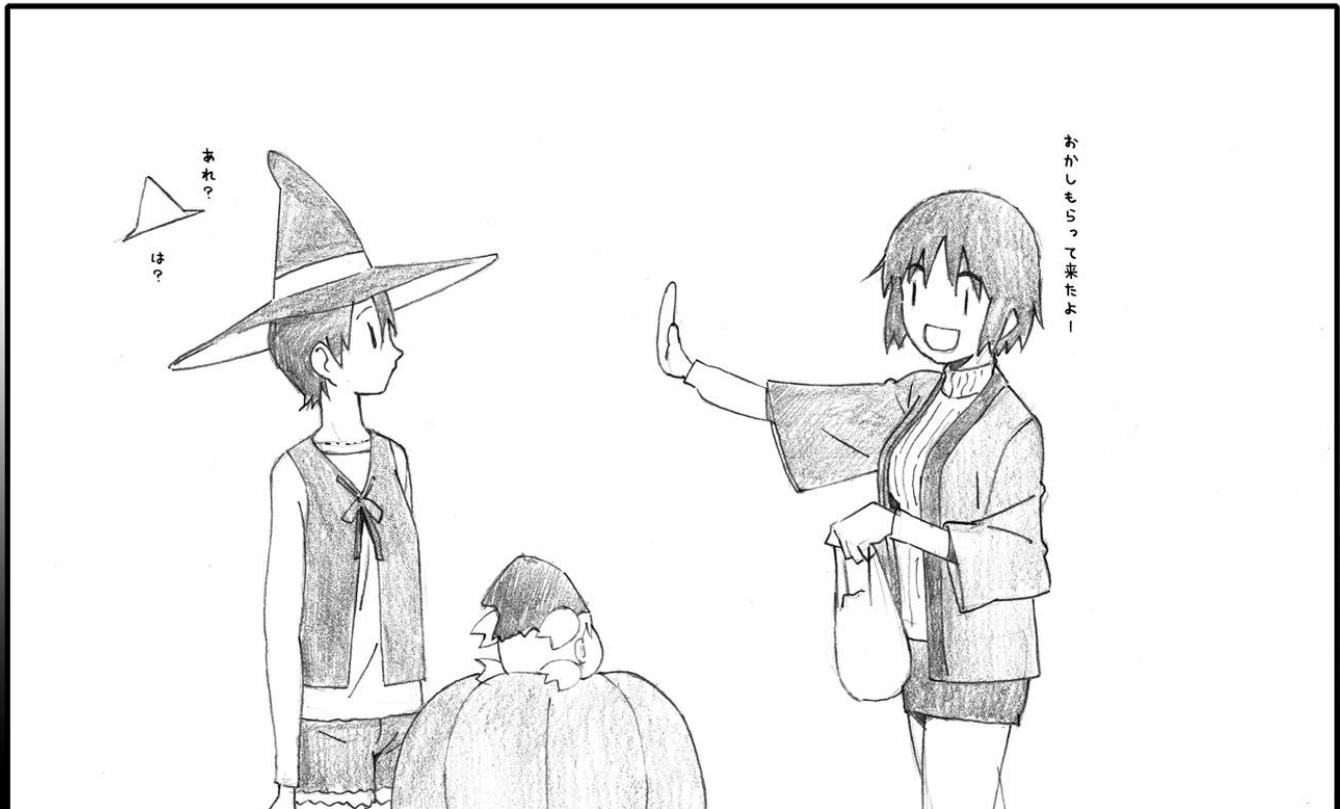








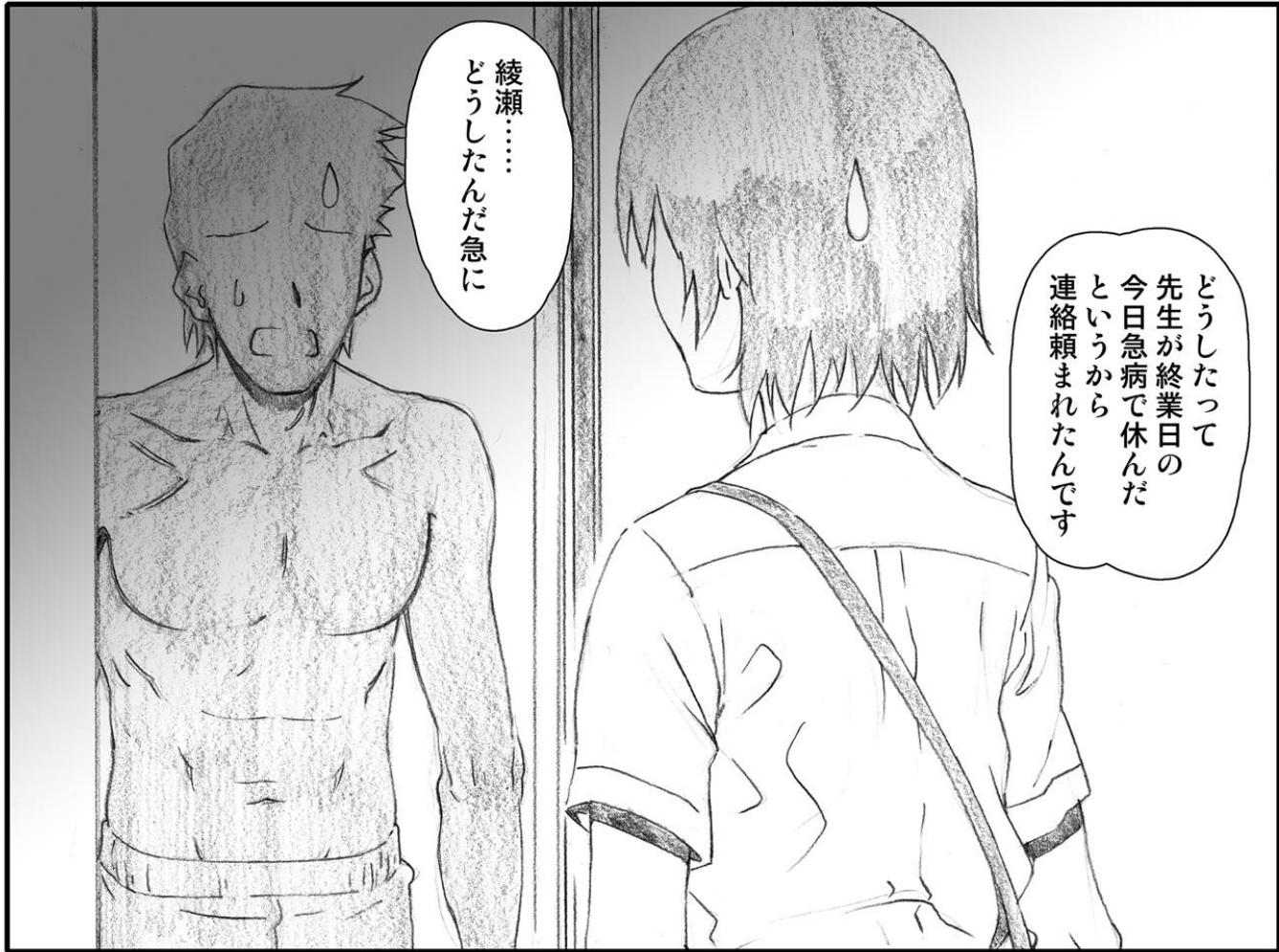




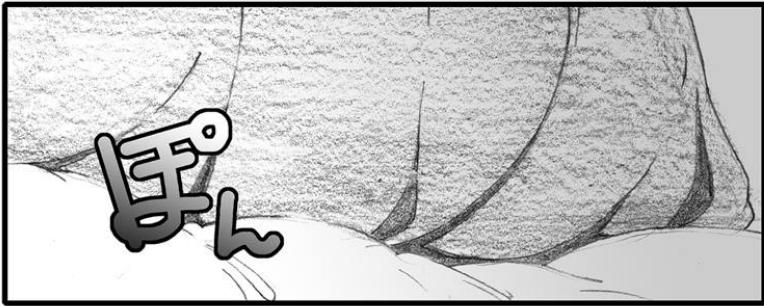


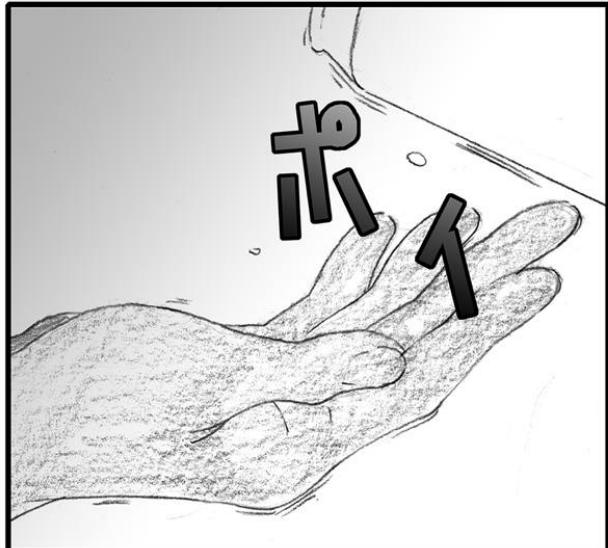
わ!

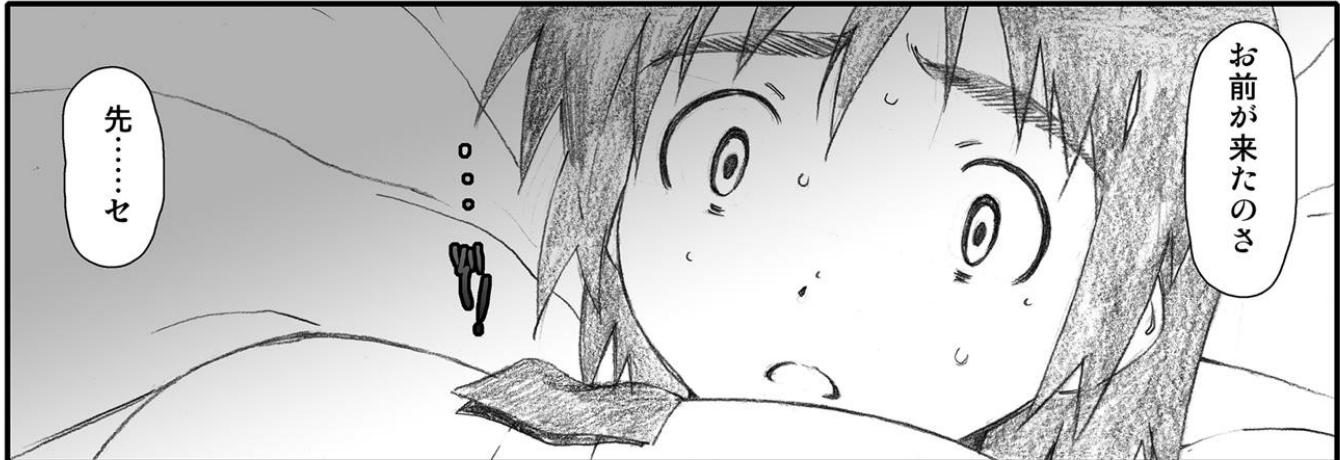
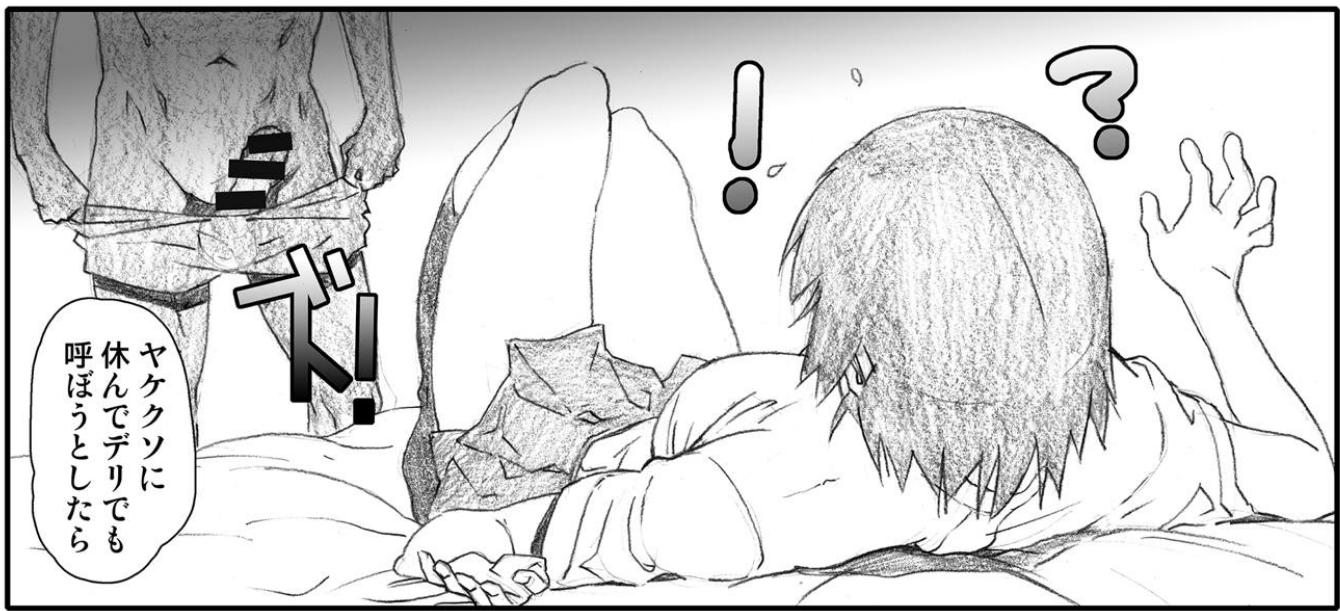
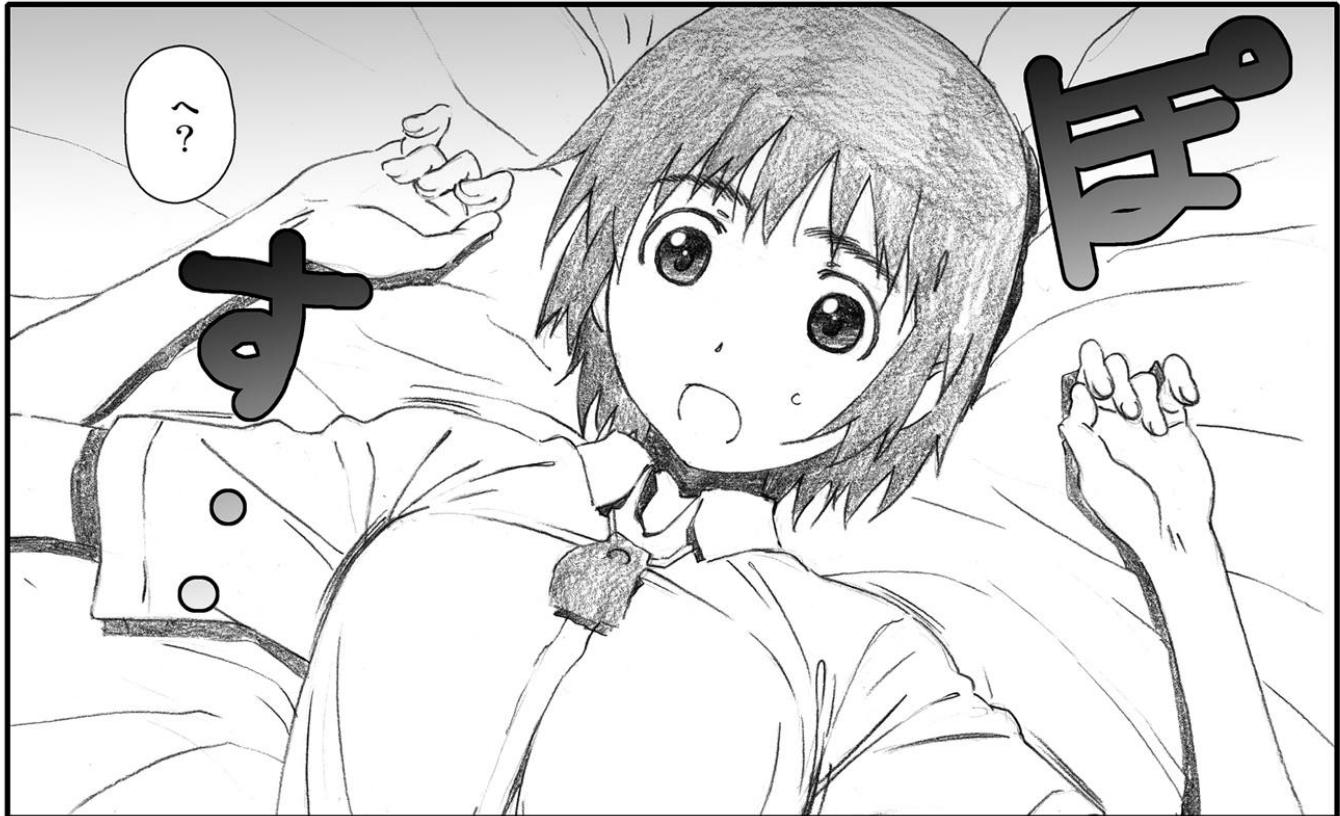
ガチヤ

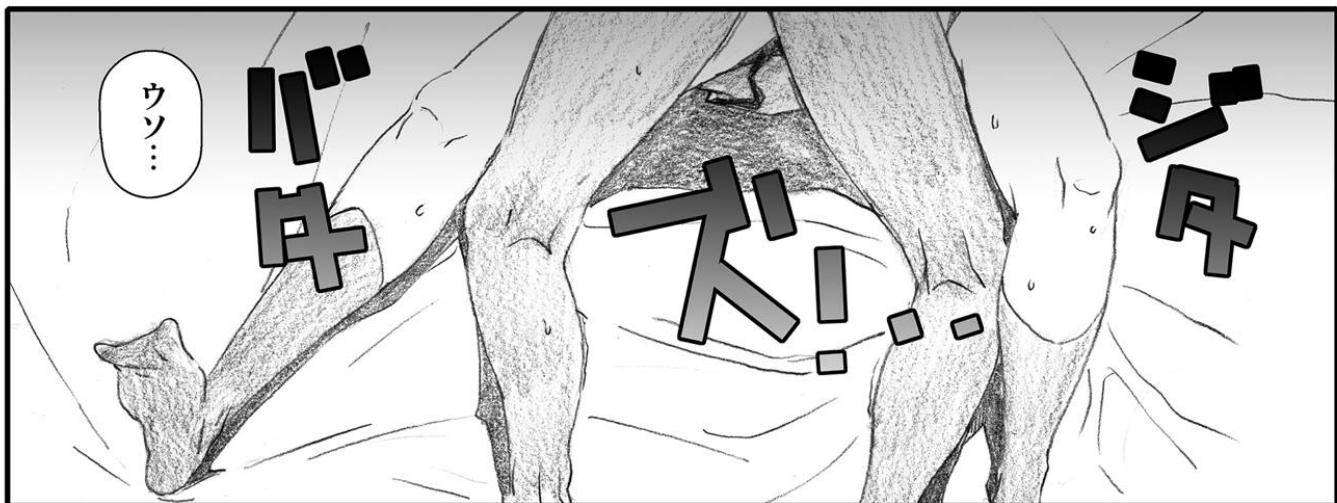






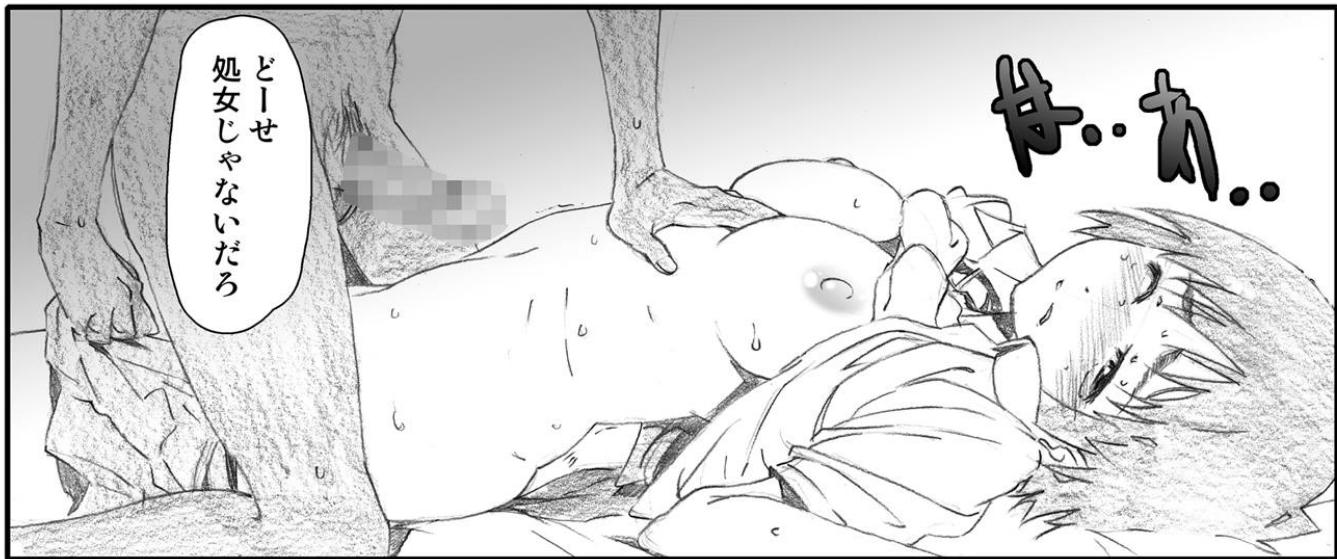
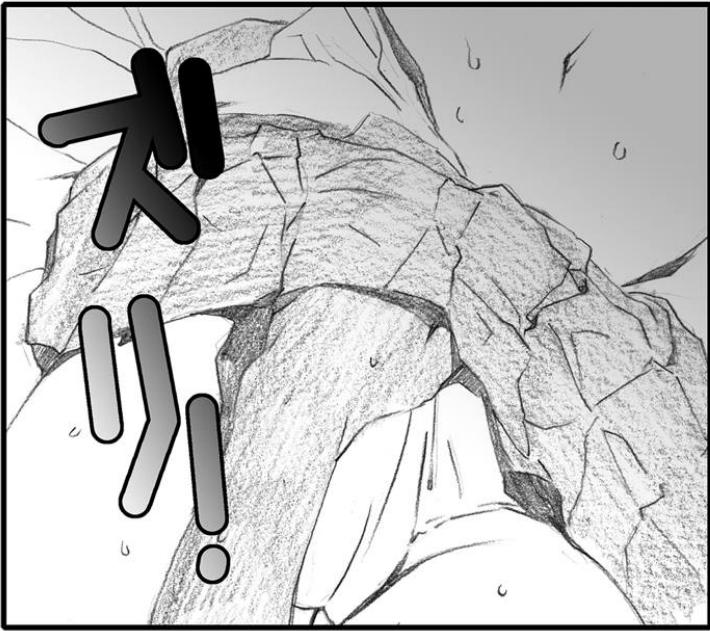


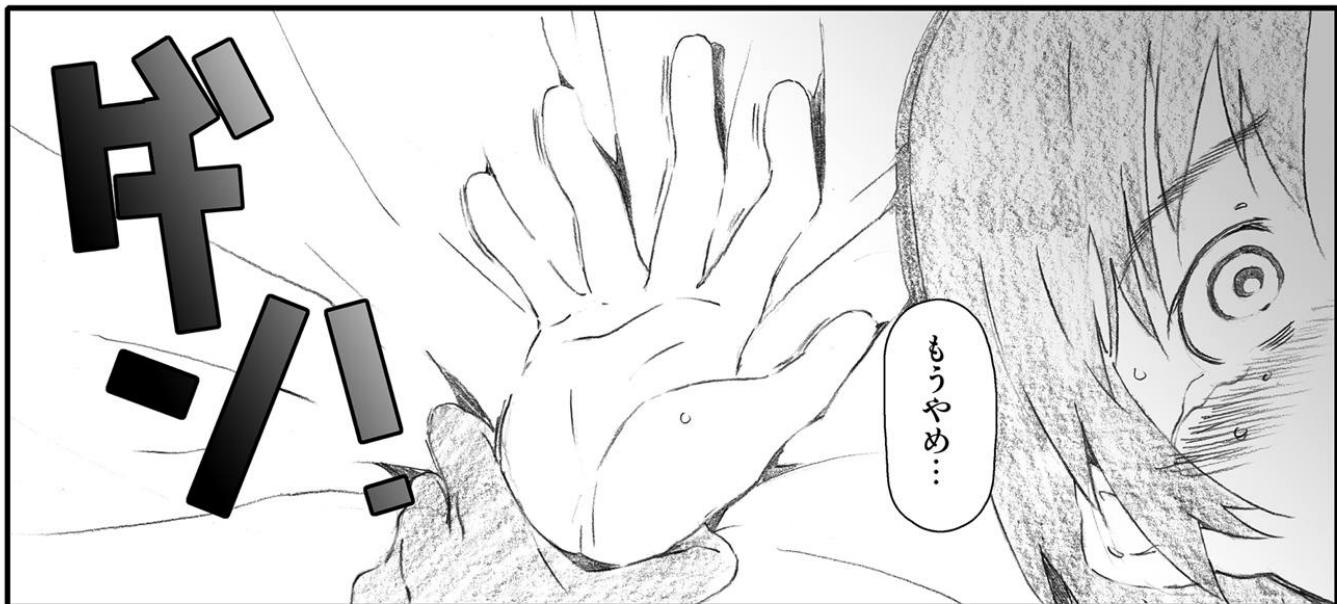


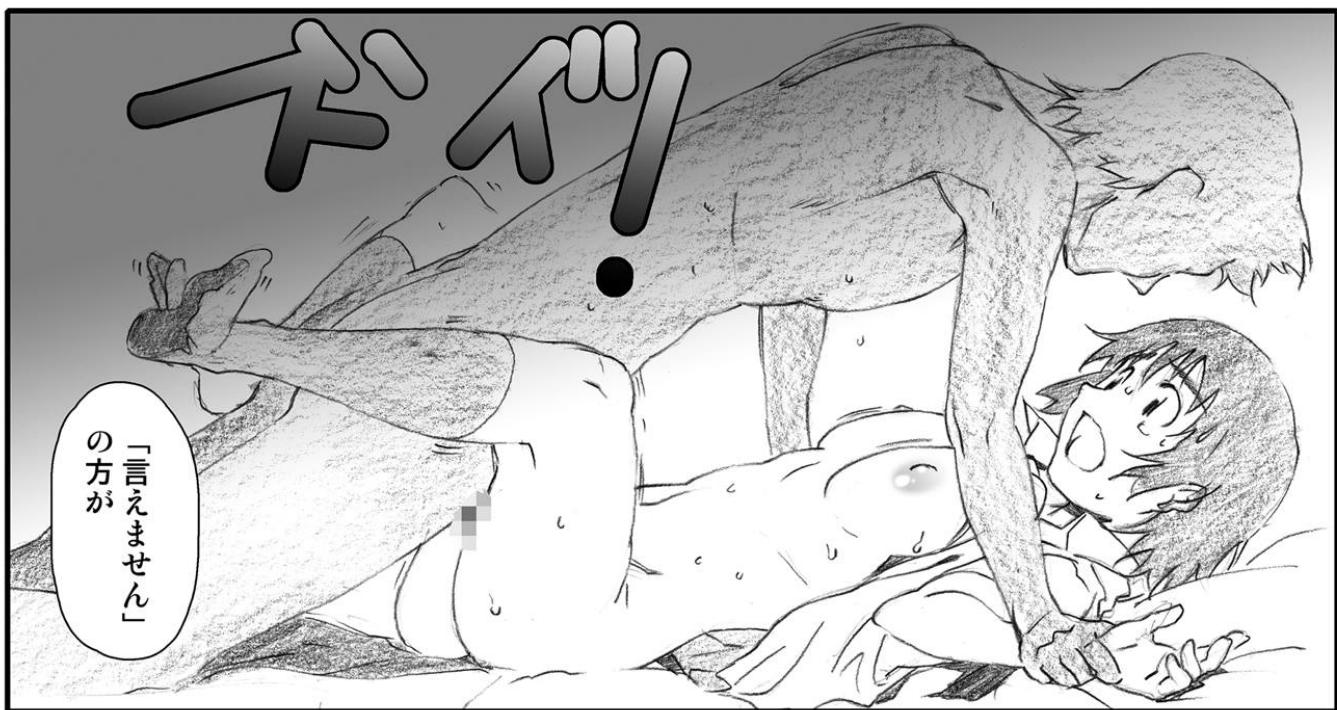
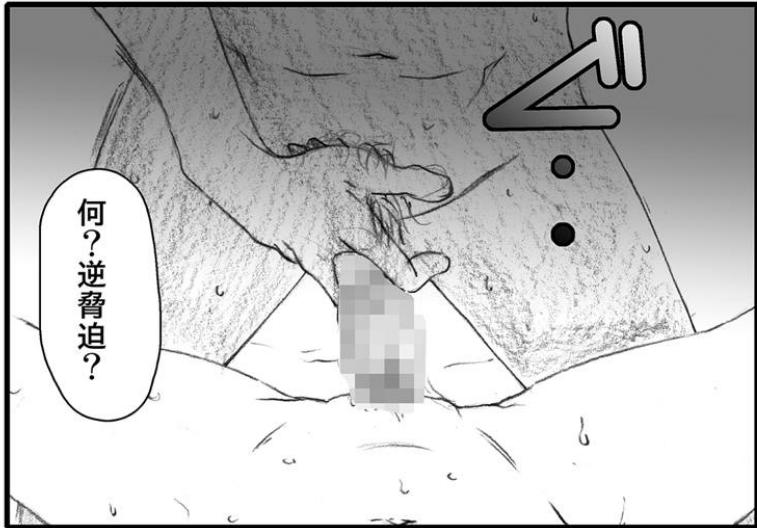


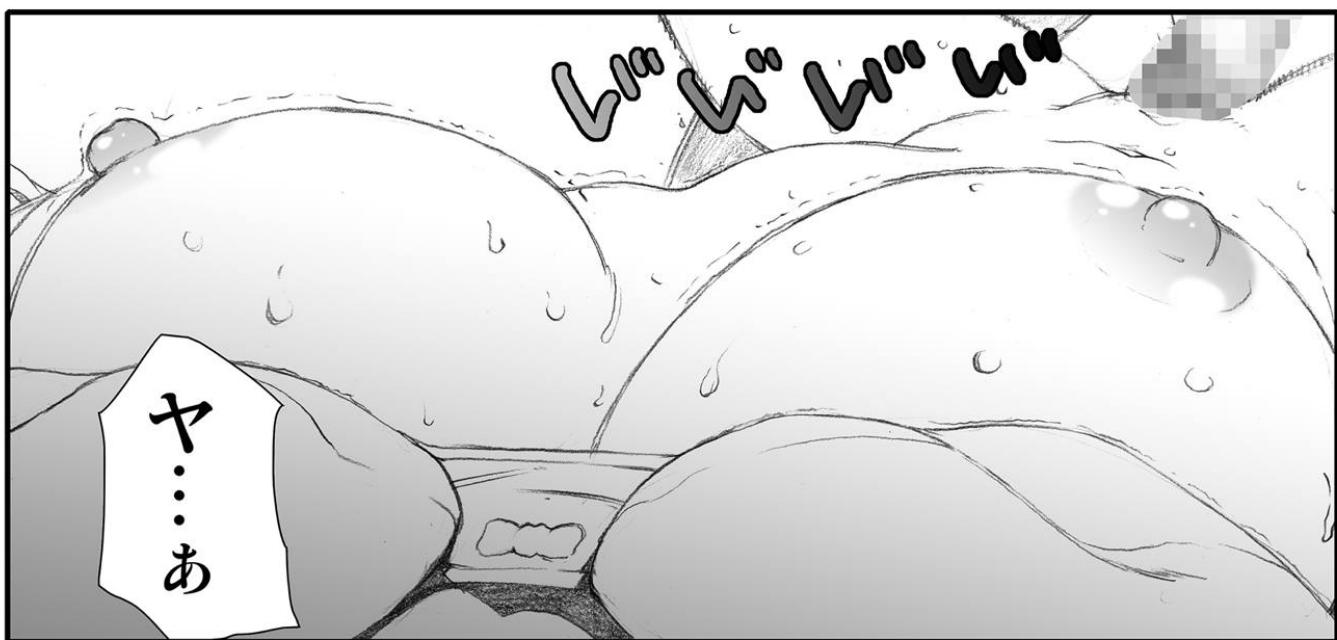


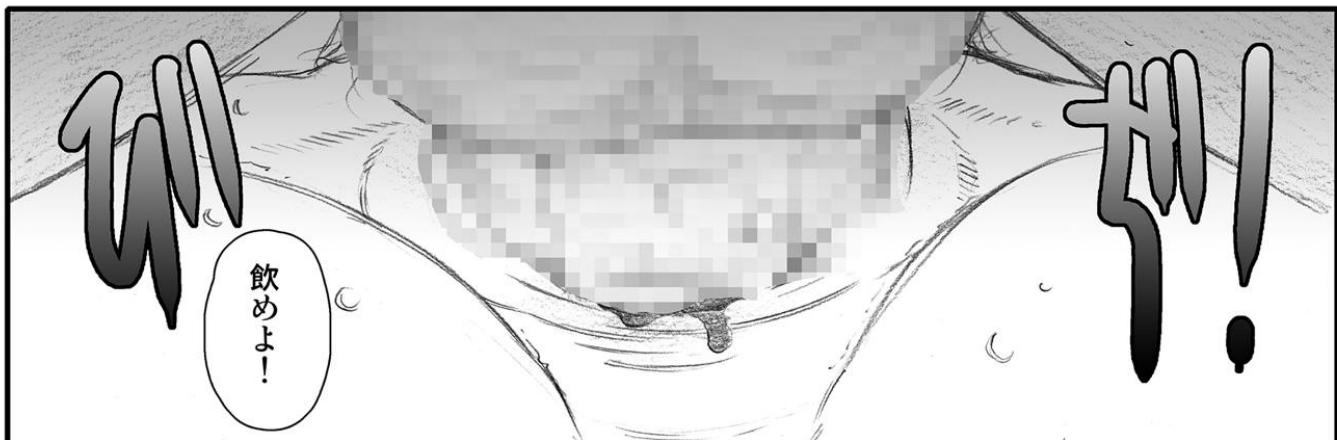


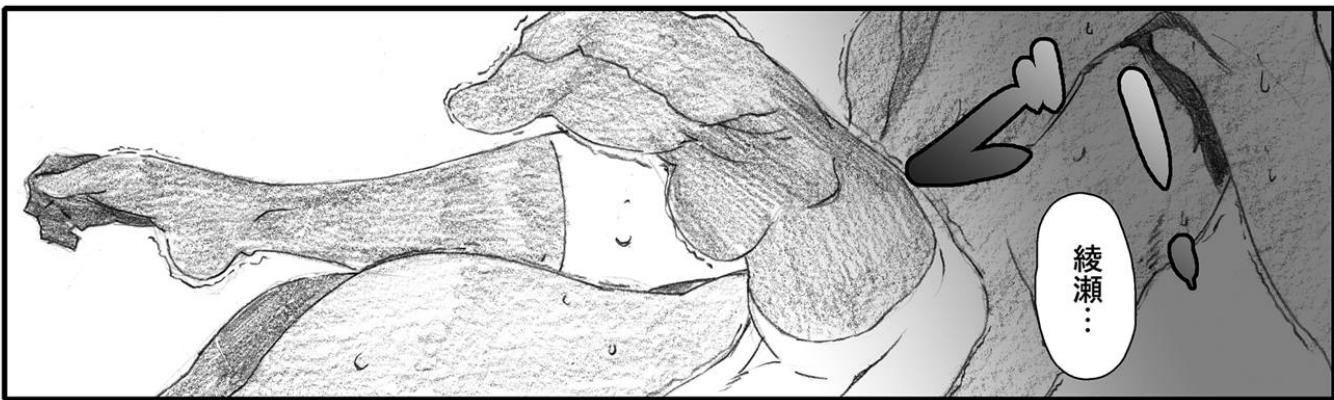








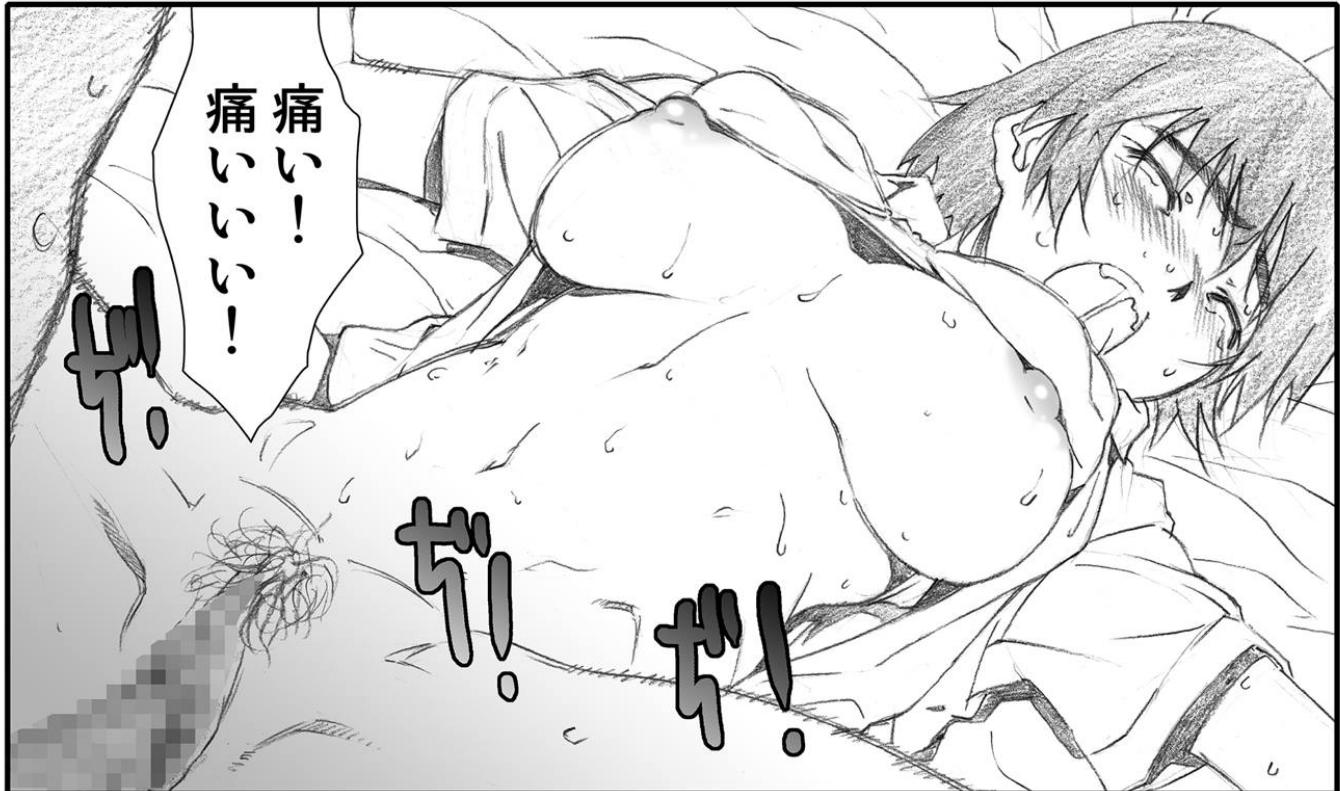






ヤアア！











## 当時 前書き

どうも、針玉ヒロキです。

とらまつりにも出損ね、更には同時期にも間に合わなかつたにもかかわらず、夏コミ前に振り切つちやつて本二つ出しちゃうてる訳ですが、ごちらは・

「よ○ばと！」の風香本であつたりします。

気球の話では殆ど未登場で僕の風香汁が乾いていた拳句にリハウンドの如く家電屋で炸裂する風香汁！  
口○オボーリー乗ってる様を見たときにはもう鉛筆走らせてましたよ、ええ。

…って訳で

「家電屋に行き損ねて別の形で中間テスト明けをはっちゃけたい風香」  
という仮定で楽しんでいただければ！と。

前置きが長くなりましたが  
では後ほど。

どうも、針玉ヒロキです。

今回は「よ○ばと！」の風香本です。

定期的に無性に描きたくなります。

とりあえずは1巻記述内の「中間試験」から分岐点を作つてみました。

毎回ページ内に納めるのを意識するとどうもせかせかしてしまう。

「一時間だけしか借りられないラブホ（笑）」

というか、

短時間の「からみ」に最近感じてしまうトコもあって、  
さりとて過激エスカレートも「？」と思つてしまふ。

自分なりの今回は試験的要素があります。  
それはそれで楽しんで頂けると幸いです。

前書きが長いのは野暮なのでこらへんで。  
では、後ほど。

どうも、針玉ヒロキです。

今回は久々に「よ○ばと！」の風香本です。

最新刊読んでたらやはり風香のあのエロさにいろんな物が止まらず（笑）。気付いたら描き始めました。

前回が「ちょっと脱線しちゃったなあ」という反省も有つてここで一旦リセットして描かせてもらいました。  
「前回から繋がつて無いじゃん！」

と言われうですがそこは同人（オイ）、さっくり切り替えて楽しんで頂ければ。

前書きが長いのも野暮なので、また後程。

どうも、針玉ヒロキです。

今回前回、「とりっこあ」と「ドリー！」から仕切り直した？「よ○ばと！」の風香本です。

自分でも飽きずによきだね、って感じです。

前回と特に連續性は無いので

「風香といろんなシチュでやってみたい」

というシンプルな願望を（笑）。

あんまり前の原作からネタ（というかエロぶっ込みの隙間）引っ張つてくるのもイマイチなので、  
どうにか秋前後で隙間を考えてみました。

今回ちょうど激しめの？流れになつてます。

単純に技術的にやってみたいな、と。

雰囲気としては

「AVやR指定でなく、15指定映画の出てきそうな過激なシーン」

的な生っぽさ？が出来れば良いかな？とか思うのですが果てさて？

それでも気分よく楽しめる？良いかな？やっぱり愛有るキャラですから（笑）。

前書きが長いのも野暮なので、では、後程。

どうも、針玉ヒロキです。

今回はまた「よ○ばと！」の風香本だったりします。

このキャラは本当に僕の妄想膨らませてくれます（笑）。

今夏とその残暑でヘトヘトになりつつ、リハビリがてら

「ウリヤ！」

と。

前回の本の基本設定から繋げて相変わらずの強引展開ですが、  
それなりに楽しんでいただければと思います。

前書きが長いのもアレなので、では、後程。

# かぜママ！

「よ○ばと！」二次創作総集編  
かぜ巻

発行 スタジオN.BALL  
著者 針玉ヒロキ  
発行日 2017/12/31

連絡先 [http://www.geocities.jp/haritama\\_hiroki](http://www.geocities.jp/haritama_hiroki)  
Twitter:haritama\_

印刷 コーン出版

成人向  
分冊不可

禁

無断転載、無断複製、アップロード等  
未成年者の閲覧、未成年者への貸与、譲渡



**STUDIO N.BALL**  
Presents